

Элективный курс «Теория и практика написания сочинения» предназначен для уч-ся 11 класса.

Рабочая программа по русскому языку составлена на основе: • приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (с изменениями, внесенными приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 декабря 2014 г. № 1645, от 31 декабря 2015 г. № 1578 и от 29 июня 2017 г. № 613 и приказами Министерства просвещения Российской Федерации от 24 сентября 2020 г. № 519 и от 11 декабря 2020 г. № 712); • приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413»; • приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» • федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» (базовый уровень) для 10-11 классов образовательных организаций;

Цели элективного курса:

- помочь учащимся обобщить знания по литературе;
- завершить формирование умений работать с текстом художественных произведений и литературно-критических статей;
- совершенствовать умения оперировать теоретико-литературными понятиями и терминами как инструментом анализа в их связи с конкретными темами сочинений и заданиями;
- помочь свести к минимуму различие требований к школьному и итоговому сочинениям.

Рабочая программа составлена на 34 часа (1 час в неделю; 34 учебных недели)

Содержание курса.

1. Структура экзамена. Требования к сочинению- рассуждению в формате ЕГЭ-1ч.
2. Структура экзамена. Требования к сочинению- рассуждению в формате ЕГЭ-1ч.
3. Соразмерность частей сочинения. Работа над композицией сочинения рассуждения. Соответствие сочинения критериям оценки. Работа над абзачным членением текста.-1ч.
4. Соразмерность частей сочинения. Работа над композицией сочинения рассуждения. Соответствие сочинения критериям оценки. Работа над абзачным членением текста.-1ч.
5. Формулирование проблемы исходного текста.-1ч.

- 6.Формулирование проблемы исходного текста. Урок практикум. Различие понятий темы и проблемы.-1ч.
- 7.Комментарий к сформулированной проблеме. Способы комментирования. Различные виды комментариев.-1ч.
- 8.Комментарий к сформулированной проблеме. Способы комментирования. Различные виды комментариев.-1ч.
- 9.Комментарий к сформулированной проблеме. Способы комментирования. Различные виды комментариев. Урок-практикум.-1ч.
- 10.Формулирование позиции автора исходного текста. Способы выражения позиции автора-1ч..
- 11.Формулирование позиции автора исходного текста. Способы выражения позиции автора.-1ч.
- 12.Выражение собственного мнения. Способы выражения. Включение иллюстративного материала из произведений русской и мировой литературы (плюсы и минусы)-1ч.
- 13.Выражение собственного мнения. Способы выражения. Включение иллюстративного материала из произведений русской и мировой литературы (плюсы и минусы)-1ч.
- 14.Написание сочинений в формате ЕГЭ.-1ч.
- 12.Основы грамотного письма. Виды грамматических ошибок.-1ч
- 13.Грамматические ошибки и их виды. Грамматическая норма. Типичные грамматические ошибки в школьных сочинения.-1ч.
- 14.Типичные грамматические ошибки в школьных сочинениях.-1ч.
Орфографические и пунктуационные шибки. Редакторская работа с текстом.
- 15.Типичные грамматические ошибки в школьных сочинениях.
Орфографические и пунктуационные шибки. Редакторская работа с текстом.-1ч.
- 16.Речевые ошибки в сочинении. Речевые ошибки и их виды
- 17.Типичные речевые ошибки в школьных сочинениях. Редакторская работа с текстом.-1ч.
- 18.Этические и фактические ошибки.-1ч.
- 19.Определение этической и фактической ошибки. Их виды и способы предупрежден.-1ч.
- 20.Этические и фактические ошибки-1ч..
- 21.Определение этической и фактической ошибки. Их виды и способы предупреждения.-1ч.
- 22.Этические и фактические ошибки.-1ч.
- 23.Определение этической и фактической ошибки. Их виды и способы предупреждения. Редакторская работа с текстом. -1ч.
- 24.Логические ошибки в сочинении.-1ч.
- 25.Логические ошибки и их виды. Типичные логические ошибки в школьных сочинениях. Редакторская работа с текстом.-1ч
- 26.Изобразительно-выразительные средства языка и речи. Тропы и синтаксические фигуры.-1ч.

27. Определение различных изобразительно-выразительных средств языка и речи. Функции тропов и синтаксических фигур в речи, их основные признаки. Творческая работа. -1ч.
28. Изобразительные возможности лексики. Основные термины лексикологии. Практическая работа с антонимами, синонимами, омонимами, фразеологизмами. -1ч.
29. Выбор стиля. Оригинальность .-1ч.
30. Редакторская правка текста. Анализ стилистических недостатков. -1ч.
31. Творческая работа по выработке индивидуального стиля. -1ч.
32. Разработка подробного алгоритма написания сочинения. Привлечение опыта учащихся и аналитического материала по курсу. -1ч.
33. Промежуточная аттестация. Сочинение-1ч

Текущий контроль и промежуточная аттестация осуществляется в соответствии с Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации обучающихся.