

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
Дудовская средняя общеобразовательная школа.

<p>ПРИНЯТА педагогическим советом МБОУ Дудовская СОШ протокол № <u>13/1</u> от «<u>02</u>» <u>09</u> 20<u>20</u> г.</p>	<p>УТВЕРЖДАЮ: Директор МБОУ Дудовская СОШ Т.А. Гиниятулина Приказ № <u>13/1</u> от «<u>02</u>» <u>09</u> 20<u>20</u> год</p> 
---	--

Основная образовательная программа
дошкольного образования

с. Дудовка
2020 год

1

1

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	5
1.1. Пояснительная записка.....	5
1.1.1. Цели и задачи Программы.....	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	6
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраст.....	10
1.2. Планируемые результаты освоения Программы.....	25
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	35
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка представленными в пяти образовательных областях.....	35
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.....	36
2.1.2. Познавательное развитие.....	38
2.1.3. Речевое развитие.....	40
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.....	42
2.1.5. Физическое развитие.....	44
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. их интересов.....	51
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	62
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	69
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	80
2.6. Иные характеристики, наиболее существенные точки зрения авторов Программы.....	88
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	90
3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.....	90
3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания.....	92
3.3. Организация образовательной деятельности.....	104
3.3.1. Учебный план.....	104
3.3.2. Календарный учебный график.....	108
3.3.3. Режим занятий воспитанников.....	112
3.3.4. Расписание организованной образовательной деятельности.....	114
3.3.5. Тематический план образовательной деятельности.....	115
3.3.6. Циклограмма организации образовательной деятельности.....	116
3.4. Организация режима дня.....	118
3.5. Особенности организации традиционных событий, праздников, мероприятий.....	120
3.6. Особенности организации развивающей предметно пространственной среды.....	122
4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ОТДЕЛ.....	
4.1. Краткая презентация Программы.....	127

Введение.

Основная образовательная программа дошкольного образования для дошкольной группы Муниципального бюджетного образовательного учреждения Дудовская средняя общеобразовательная школа (далее Программа) разработана в соответствии с :

- Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155);
- Письмом «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 г. № 08-249
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» (утвержден постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26);

Программа разработана с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования из реестра образовательных программ (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию. Протокол от 20 мая 2015 г № 2/15).

Программа разработана и утверждена учреждением самостоятельно и является документом, с учетом которого дошкольная группа МБОУ Дудовская СОШ, осуществляет образовательную деятельность на уровне дошкольного образования.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста. Важным в содержании Программы являются образовательные области, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому. Таким образом Программа охватывает все основные моменты жизнедеятельности детей дошкольного возраста которые посещают дошкольную группу.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Обязательная (инвариантная) часть Программы представлена:

- Основной общеобразовательной программой дошкольного образования дошкольной группы МБОУ Дудовская СОШ и составляет не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ дошкольного образования.

Учитывая природные условия, интересы детей, родителей, материально-техническую базу дошкольной группы, возможности и желание педагогов, часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная), представлена программой для детей 5-7 лет:

- «Наш дом – природа» Н.А.Рыжовой. Эта часть составляет не более 40 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ дошкольного образования и обеспечивает вариативность образования, включающую работу по экологическому воспитанию детей дошкольного возраста. Программа рассчитана на два года.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Социальная ситуация развития определяется местом ребенка в обществе; общественными требованиями и ожиданиями относительно возрастных норм поведения детей, соответствующими исторически сложившемуся образу детства; интересами самого ребенка, характером и содержанием его активности.

Формируемая социальная ситуация развития выступает как источник социализации и развития личности ребенка, определяет уклад жизнедеятельности дошкольника, включая формы и содержание общения и совместной деятельности ребенка в семье и в образовательной организации.

На основе Программы на разных возрастных этапах развития и социализации дошкольников конструируется мотивирующая образовательная среда.

Реализация Программы осуществляется в группе общеразвивающей направленности, а также может быть адаптирована для детей с ограниченными возможностями здоровья.

В настоящее время детей с ограниченными возможностями здоровья в дошкольной группе МБОУ Дудовская СОШ не обучается.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа является документом, открытым для внесения изменений и дополнений.

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.

Цели Программы:

- создать равные возможности для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- создать условия для всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации, радостного и содержательного проживания детьми периода дошкольного детства, с учётом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;
- проектировать социальные ситуации развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цели Программы достигаются через решение **следующих задач:**

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности содержания программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования направленности программы с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

Часть формируемая участниками образовательных отношений:

Цель:

Формировать экологическую культуру, воспитывать с дошкольного возраста гуманную, социально-активную, творческую личность, способную любить окружающий мир, природу и бережно относиться к ним.

Задачи:

- формировать у детей представления о географических особенностях их малой Родины;
- систематизировать и углублять знания о растениях, животных и природных явлениях; о состоянии окружающей среды родного края;
- формировать способности сосредоточивать внимание на предметах ближайшего окружения и навыки наблюдать природные сезонные изменения, анализировать их, делать выводы;
- формировать основы экологической культуры в процессе ознакомления дошкольников с миром через практическую деятельность (наблюдения за живыми и неживыми объектами, опыты, исследовательскую работу);
- развивать интерес к миру природы.
- воспитывать чувство ответственности за состояние окружающей среды, эмоциональное отношение к природным объектам.
- формировать основы безопасного образа жизни и поведения дошкольника в природе.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и

уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самооценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество Организации с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом

образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом

его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Принципы и подходы к формированию части программы, формируемой участниками образовательных отношений:

- краеведческий подход,
- преемственность, постепенность,
- экологическая направленность.

Образовательная ценность экологического воспитания заключается в том, что дети получают знания о родном крае, у них формируются обобщенные представления о временах года, об изменениях в природе, о зависимости изменений живой и неживой природы. Расширяются знания детей о правилах поведения в природе, об ее охране. Развивается мыслительная деятельность. Благодаря деятельности в природе на ближайшей местности, активному участию в экологических проектах, играх развивается пространственная ориентация каждого участника. Дети самостоятельно выполняют поставленную умственную задачу, правильно оценивают результаты своей деятельности.

У детей формируются первые представления о существующих в природе взаимосвязях и на этой основе — начала экологического мировоззрения и культуры, ответственного отношения к окружающей среде, к своему здоровью. Большое внимание уделяется развитию у детей элементарных представлений о существующих в природе взаимосвязях. Дошкольники учатся понимать, насколько тесно природные компоненты связаны между собой и как живые организмы зависят от среды обитания. Человек рассматривается как неотъемлемая часть природы. Такой подход позволяет подвести детей к элементарному пониманию проблемы взаимоотношений человека с окружающей средой и последствий деятельности людей. Важное значение придается нравственному аспекту: развитию представлений о самоценности природы, эмоционально положительному отношению к ней, выработке первых навыков экологически грамотного и безопасного поведения в природе и в быту. Дети приобретают также первоначальные умения, позволяющие им участвовать в посильной практической деятельности по охране природы родного края.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в дошкольной группе. Количественный состав группы определяется наличием свободных мест в соответствии с требованиями СанПин.

Группа имеет общеразвивающую направленность.

В разновозрастной группе воспитываются дети в возрасте от 1 года 6 мес. до 7 лет.

Учитывая индивидуальные особенности контингента воспитанников дошкольной группы, следует отметить, что для большинства детей русский язык является родным.

Дошкольный возраст заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты её развития на последующих этапах жизненного пути человека. Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы). Возрастные особенности детей отражают развитие здорового ребенка в условиях социальной среды, приближающихся к идеальным. В реальности по тем или иным параметрам развитие конкретного ребенка будет

отклоняться (опережать или отставать) от описания, данного в Программе. Поэтому педагоги принимают во внимание эти отличия, гибко подстраиваются под них и учитывают их, осуществляя образовательный процесс в «зоне ближайшего развития».

Возрастная характеристика детей 1-2 лет

Постепенно совершенствуется ходьба, исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. В простых подвижных играх и плясках дети начинают координировать свои движения.

На втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Интенсивно формируется речь, понимание речи окружающих опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована.

Возрастная характеристика детей 2-3 лет

Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, прыгивают с нижней ступеньки.

Социально-личностное развитие

У 2-х летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Познавательное-речевое развитие

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. В сфере познавательного развития восприятие окружающего

мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. Внимание детей произвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Возрастная характеристика детей 3-4 лет.

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины

и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым. Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2-х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4-м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательное-речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым

познавательную деятельность. Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения. В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит непроизвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более

детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Возрастная характеристика детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается. Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании

(одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-личностное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения. В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин. Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности. У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков. К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Познавательное-речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес. В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной. В

познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной

формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц. К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастная характеристика детей 5-6 лет

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные). К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком. В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Познавательное-речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. В познавательной деятельности продолжает

совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-личностное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в

выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников. В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастная характеристика детей 6-7 лет

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения. У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений). Ребенок уже способен

достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»). Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Социально-личностное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Познавательное-речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п. У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов. К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у

детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более

детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей 5-7 летнего возраста для части формируемой участниками образовательных отношений.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи о свойствах различных предметов и явлений. В возрасте 6 – 7 лет происходит расширение и углубление представлений детей об окружающем мире. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности природных объектов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс. В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. При осуществлении экологического воспитания необходимо соблюдать интегрированный подход. Он предполагает взаимосвязь исследовательской деятельности, музыки, изобразительной деятельности, физической культуры, игры, театральной деятельности, литературы, моделирования и т.д.

1.2. Планируемые результаты освоения программы.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают непропорциональными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Настоящие требования являются ориентирами для: а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников; б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет; в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая: аттестацию педагогических кадров; оценку качества образования; оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей); оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ. Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.

2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- используется специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности;
- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности;
- соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их;
- владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;
- проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- с пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх;
- проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация);
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности,

конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе; обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;

- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;

- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;

- проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;

проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;

- у ребёнка развито воображение, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;

- проявляет ответственность за начатое дело;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

- открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе;
- проявляет уважение к жизни (в различных её формах) и заботу об окружающей среде;
- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.);
- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения, имеет представление о её географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- имеет начальные представления о здоровом образе жизни.

Целевые ориентиры в части формируемой участниками образовательных отношений на этапе завершения дошкольного образования:

- сформировано стремление к исследованию объектов природы, дети делают выводы, устанавливают причинно-следственные связи;
- сформированы представления об основных группах животных и растений родного края;
- умеет уверенно отличать и называть характерные признаки разных времен года, объяснить причины сезонных изменений в живой и неживой природе.
- воспитанно осознанно-бережное, экологически-целесообразное отношение к человеку, к растениям, к животным, к неживой природе в родном крае;
- развиты навыки здорового и безопасного поведения в природе.

Особенности оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка

Освоение основной образовательной дошкольного образования Программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе организованной образовательной

работы с ними. В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста.

Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении. Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия. Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Проследивая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи. Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Карта развития как средство мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка.

Оценка становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка осуществляется с помощью заполнения педагогами карт развития. Карта развития – удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса. Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом. Выделенные и

включенные в карту развития показатели развития основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они должны опираться во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др. Для заполнения карты воспитателю нет необходимости организовывать специальные ситуации. При оценивании педагог использует сложившийся определенный образ ребенка, те сведения, которые накопились за определенное время наблюдений. Наблюдаемые проявления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, которые выделены в качестве показателей их оценки, оцениваются педагогами количественно в зависимости от его возраста, индивидуальных особенностей и ситуации, в которой они проявляются. На основе полученной оценки можно судить не только о соответствии развития характеристик конкретного ребенка возрастным возможностям, т.е. о зоне актуального развития, но и зоне его ближайшего развития, если приводимые в картах возможности еще в полной мере не «принадлежат» ребенку, но устойчиво проявляются в ситуации присутствия взрослого или с его помощью. Если педагог сомневается в оценивании, то ему необходимо провести дополнительно наблюдение за ребенком в определенных видах свободной деятельности. Карты развития ориентированы на то, что в итоге мониторинга на основе наблюдения будет представлена информация об общей картине развития всех детей группы и о месте каждого ребенка в ней. Применение данного метода при оценке становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка дает довольно полную и достоверную диагностическую картину и имеет большую ценность для организации образовательного процесса. Карта развития как диагностический инструмент дает возможность педагогу одновременно оценить качество текущего образовательного процесса и составить индивидуальную картину развития ребенка в соответствии с заданными целевыми ориентирами:

1) творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)

1 уровень	2 уровень	3 уровень
Активно разворачивает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание которых зависит от наличной игровой обстановки; активно использует предметы-заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; с энтузиазмом многократно	Имеет первоначальный замысел («Хочу играть в больницу», «Я – шофер» и т.п.); активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; разворачивает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычных	Имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку «под замысел»; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей;

<p>воспроизводит понравившееся условное игровое действие (цепочку действий) с незначительными вариациями.</p> <p>Ключевые признаки</p> <p>В рамках наличной предметно –игровой обстановки активно разворачивает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль действия); вариативно использует предметы-заместители в условном игровом значении.</p>	<p>последовательностей событий), активно используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразя ролевые диалоги от раза к разу; в процессе игры может переходить от одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности.</p> <p>Ключевые признаки</p> <p>Имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли; при разворачивании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные диалоги с игрушками или сверстниками).</p>	<p>замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете воображаемого «мир» (с мелкими игрушками-персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке, конструировании).</p> <p>Ключевые признаки</p> <p>Комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что и где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном - история, предметном - макет, сюжетный рисунок).</p>
--	---	--

2) инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи)

1 уровень	2 уровень	3 уровень
<p>Обнаруживает стремление включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить) без отчетливой цели, поглощен процессом (манипулирует материалом, изрисовывает много листов и т.п.); завершение процесса определяется истощением материала или времени; на вопрос: что ты делаешь? - отвечает обозначением процесса (рисую, строю); название продукта может</p>	<p>Обнаруживает конкретное намерение-цель («Хочу нарисовать домик... .построить домик..., слепить домик») - работает над ограниченным материалом, его трансформациями; результат фиксируется, но удовлетворяет любой (в процессе работы цель может изменяться, в зависимости от того, что получается).</p> <p>Ключевые признаки.</p> <p>Формулирует конкретную цель («Нарисую домик»); в</p>	<p>Имеет конкретное намерение-цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает вещные или графические образцы для копирования («Хочу сделать такое же») - в разных материалах (лепка, рисование, конструирование).</p> <p>Ключевые признаки.</p>

<p>появиться после окончания процесса.</p> <p>Ключевые признаки Поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней.</p>	<p>процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат («Получилась машина»).</p>	<p>Обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца.</p>
---	--	---

3) коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи

1 уровень	2 уровень	3 уровень
<p>Привлекает внимание сверстника к своим действиям, комментирует их в речи, но не старается, чтобы сверстник понял; также выступает как активный наблюдатель - пристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия; старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе, довольствуется обществом и вниманием любого.</p> <p>Ключевые признаки. Обращает внимание сверстника на интересные самого ребенка действия («Смотри...»), комментирует их в речи, но не старается быть понятым; довольствуется обществом любого</p>	<p>Намеренно привлекает определенного сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла, цели («Давай играть, делать...»); ведет парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое предложение - побуждение партнера к конкретным действиям («Ты говори...», «Ты делай...»), поддерживает диалог в конкретной деятельности; может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником.</p> <p>Ключевые признаки Иницирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение-побуждение («Давай играть, делать...»); начинает проявлять избирательность в выборе партнера.</p>	<p>Иницирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно развертывая исходные замыслы, цели, спланировав несколько начальных действий («Давайте так играть... рисовать...»), использует простой договор («Я буду..., а вы будете...»), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может иницировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлеченную тему; избирателен в выборе партнеров; осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами.</p> <p>Ключевые признаки Предлагает партнерам в развернутой словесной форме исходные замыслы, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия.</p>

4) познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно- следственные и родовидовые отношения)

1 уровень	2 уровень	3 уровень
<p>Замечает новые предметы в окружении и проявляет интерес к ним; активно обследует вещи, практически обнаруживая их возможности (манипулирует, разбирает-собирает, без попыток достичь точного исходного состояния); многократно повторяет действия, поглощен процессом.</p> <p>Ключевые признаки Проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия.</p>	<p>Предвосхищает или сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов (Что это? Для чего?); обнаруживает осознанное намерение узнать что-то относительно конкретных вещей и явлений (Как это получается? Как бы это сделать? Почему это так?); высказывает простые предположения о связи действия и возможного эффекта при исследовании новых предметов, стремится достичь определенного эффекта («Если сделать так..., или так...»), не ограничиваясь простым манипулированием; встраивает свои новые представления в сюжеты игры, темы рисования, конструирования.</p> <p>Ключевые признаки Задаёт вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает простые предположения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добываясь нужного результата.</p>	<p>Задаёт вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного (Как? Почему? Зачем?); обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...); стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (в виде коллекции); проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам; самостоятельно берется делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять карты, схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации).</p> <p>Ключевые признаки Задаёт вопросы об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо).</p>

- 1– уровень проявленной инициативы типичен для 3-4 лет,
 2— уровень – для 4-5 лет,
 3 – уровень – для 6-7 лет.

Третий уровень проявленных инициатив является итоговым уровнем по освоению программы.

Диагностическая карта для определения уровня развития экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста в части формируемой участниками образовательных отношений.

Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
<p>Ребёнок знает основные признаки живого, устанавливает связи между состоянием живых существ, средой обитания и соответствием условий потребностям. Знания носят обобщённый, системный характер.</p> <p>Владеет предметными понятиями в соответствии с программой, устанавливает под руководством педагога и самостоятельно частные, и общие связи. Пользуется наблюдением для познания природы. Моделирует признаки объектов и связи. Владеет трудовыми умениями, достигая хороших результатов. Достаточно уверенно ориентируется в правилах поведения в природе, старается их придерживаться.</p> <p>Ребенок знает представителей животного мира и разделяет их по видам. Аргументирует свой выбор. Соотносит представителей животного мира со средой обитания. Называет их характерные признаки. Проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к ним. Знает, как нужно ухаживать за домашними животными и обитателями уголка природы. Понимает взаимосвязь между деятельностью человека и жизнью животных, птиц и растений. Без труда выражает свое отношение к представителям животного мира.</p> <p>Классифицирует растения по видам, знает их характерные признаки. Называет условия, необходимые для жизни, роста и развития комнатных растений. Знает, как правильно нужно ухаживать за ними. У него сформированы практические</p>	<p>Ребёнок различает большое количество объектов природы, вычленяет характерные и - под руководством педагога – существенные признаки. Знает признаки живого. Устанавливает частные и некоторые общие связи. Умеет сравнивать объекты по признакам различия и сходства. Использует известные способы наблюдения для познания закономерностей природы. Недостаточно овладел общими понятиями и общими связями. Трудовые процессы выполняет самостоятельно, достигает хороших результатов.</p> <p>Ребенок в основном знает представителей животного мира и разделяет их по видам. Не всегда может аргументировать свой выбор. Соотносит представителей животного мира со средой обитания. Иногда не может назвать их характерные признаки.</p> <p>Проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к ним. Знает, как нужно ухаживать за домашними животными и обитателями уголка природы. Иногда затрудняется установить взаимосвязь между деятельностью человека и жизнью животных, птиц и растений. Эмоционально выражает свое отношение к представителям животного мира. К проявлениям негативного отношения к природе другими детьми чаще пассивен.</p>	<p>Ребенок различает и называет большое количество животных и растений, вычленяет их особенности. Знает некоторые их потребности (во влаге, в пище). Устанавливает частные связи, сравнивает объекты по отдельным характерным признакам. В выделении общих признаков испытывает затруднения.</p> <p>Не соотносит представителей животного мира со средой обитания. Не может классифицировать растения по видам. Не может назвать их характерные признаки. Не знает условия, необходимые для жизни, роста и развития комнатных растений. Не знает, как правильно ухаживать за ними. Не сформированы практические умения и навыки ухода за ними. Трудовые процессы выполняет несамостоятельно, качество труда низкое.</p> <p>Не знает объектов неживой природы. Не может правильно назвать их отличительные характеристики. Не знает, кем и для чего</p>

Добавлено примечание ([И1]):

<p>умения и навыки ухода за растениями. Он проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к растениям.</p> <p>Знает объекты неживой природы и правильно называет их отличительные характеристики. Самостоятельно приводит примеры того, кем и для чего они могут быть использованы. Правильно называет времена года, перечисляет их в нужной последовательности, знает характерные признаки каждого времени года.</p> <p>Бережно, заботливо, гуманно относится к природе, нетерпим к другим детям и взрослым в случае нарушения ими правил общения с природой. Готов оказать помощь в случае необходимости. Мотивом бережного отношения к природе служат понимание ценности жизни, стремление к совершению добрых поступков. Познавательное отношение устойчиво. Эмоционально воспринимает природу, видит её красоту</p>	<p>Классифицирует растения по видам. Иногда не может назвать их характерные признаки. Называет лишь некоторые условия, необходимые для жизни, роста и развития комнатных растений. Знает, как правильно ухаживать за ними. В основном практические умения и навыки ухода за ними сформированы.</p> <p>Проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к ним.</p> <p>Знает объекты неживой природы и правильно называет их отличительные характеристики.</p> <p>Самостоятельно приводит примеры того, кем и для чего они могут быть использованы. Почти всегда правильно называет времена года. Иногда затрудняется перечислить их в нужной последовательности. После наводящих вопросов взрослого правильно называет времена года. После наводящих вопросов взрослого правильно называет характерные признаки каждого времени года.</p>	<p>могут быть использованы объекты неживой природы. Неправильно называет времена года. Не может перечислить их в нужной последовательности.</p> <p>Ребенок затрудняется отвечать даже по наводящим вопросам воспитателя. Проявление гуманного отношения ситуативно.</p> <p>Познавательное отношение неустойчиво, связано с яркими, привлекающими внимание событиями.</p>
--	--	--

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- 1 – социально-коммуникативное развитие;
- 2 – познавательное развитие;
- 3 – речевое развитие;
- 4 – художественно-эстетическое развитие;
- 5 – физическое развитие.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

Содержание образовательной работы с детьми направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:

- воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;
- воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;
- уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;
- формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;
- знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;
- вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;
- расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символикой;
- формировать позицию гражданина своей страны;
- создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;
- формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях;
- совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;
- закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;
- поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями; отражать социальные взаимоотношения между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;

- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
- создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;
 - содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;
- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;
- формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

- прививать знания основ безопасности;
- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;
 - предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками;
- обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них;
- добиваться выполнения правил дорожного движения.

Методики и пособия:

Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет»

Р.С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет»

Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет»

К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет»

Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет»

Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет»

Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет»

Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет»

Культурно-гигиенические навыки (алгоритм в картинках для детей 4-5 лет)

Культурно-гигиенические навыки (алгоритм в картинках для детей 5-6 лет)

Культурно-гигиенические навыки (алгоритм в картинках для детей 6-7 лет)

Государственная символика Российской Федерации (комплект плакатов)

2.1.2. Познавательное развитие

Развитие любознательности и познавательной мотивации:

- развивать умение детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать.

Формирование познавательных действий, становление сознания:

- обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;

- способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;

- целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

Развитие воображения и творческой активности:

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, проявлению самостоятельной познавательной активности детей;

- формировать познавательные отношения к источникам информации и начать приобщать к ним;

- учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

- формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта;

- совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое;

- актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей;
- способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из двух меньших чисел; совершенствованию счетных и формированию вычислительных навыков, познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания;
- развивать потребность в использовании различных способов обследования в познании окружающего;
- содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей;
- содействовать формированию способности самопознанию на основе широкого использования художественной деятельности;
- развивать представления детей о себе в будущем, используя фантазирование;
- развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию

Планета Земля в общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира:

- формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, доступное детям постижение системы «Человек - природная среда»;
- способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе;
- развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.
- вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов **природы**.
- поддерживать стремление через познания отдельных конкретных факторов понять связь явлений в природе.
- формировать экологическую культуру дошкольников в процессе познания окружающей природы.

Методики и пособия:

Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет»

Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет»

Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет»

О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Для занятий с детьми 3-4 лет»

О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Для занятий с детьми 4-5 лет»

О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Для занятий с детьми 5-6 лет»

О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Для занятий с детьми 6-7 лет»

О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3года»

О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет»

О.А.Соломенникова

«Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет».

О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет».

Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет».

Е.Е.Крашениников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет».

2.1.3.Речевое развитие

Владение речью как средством общения:

- побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;

- вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

Обогащение активного словаря:

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;

- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;

- побуждать использовать в своей речи, обобщающие и родовые понятия;

- расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);

- активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;

- поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;

- объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли;

- знакомить с многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологическими оборотами

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;

- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;

-упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед и др.);

- упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (- ищ, -ищ,-ец-) и приставок;

- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;

- обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых;

- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;

- начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;

- приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ;

- способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);

- побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;

- упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

- развивать речевое дыхание и речевое внимание;

- формировать правильное звукопроизношение;

- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);

- познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые-мягкие согласные звуки».

- развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия);

- познакомить со слоговой структурой слова;

-учить определять количество слогов в словах;

- развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);

- упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного слово произношения в правильной постановке ударения при произнесении слов.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:

- упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);
- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);
- упражнять в умении проводить слого-звуковой анализ слов. Упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;
- познакомить с ударением;
- упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.

Методики и пособия:

- В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет».
- В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет».
- В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 6-7 лет».
- В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада».
- В.В. Гербова, А.И. Максаков «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада».
- В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада».
- В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада».
- В.В. Гербова «Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет».
- В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада».
- В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада».
- А.И. Максаков «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников»

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:

- содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства;
- воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;
- добиваться взаимосвязи эмоционального, интеллектуального компонента восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление.

Становление эстетического отношения к окружающему миру:

- вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);
- вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;
- развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;

- развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.

Формирование элементарных представлений о видах искусства:

- формировать элементарные представления о видах искусства: архитектуре, изобразительном искусстве (графика, живопись, скульптура), декоративно-прикладном искусстве, литературе (лирика, рассказ), фольклоре (сказки, потешки и др.), музыкальном искусстве (песня, танец, марш) театральном, фото и киноискусстве, дизайне;

- знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона;

- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:

- содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них;

- развитие основ художественного вкуса;

- помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;

- побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.):

- обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;

- поддерживать стремление детей к творчеству;

- содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;

- обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую трактовку образов;

- развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;

- учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др..

Методики и пособия:

.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет».

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет».

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 6-7 лет».

Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников».

Т.С. Комарова «Народное искусство в воспитании дошкольников».

Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста»

Хохломская роспись 1 (учимся рисовать)
Хохломская роспись 2 (учимся рисовать)
Гжель 1 (учимся рисовать)
Дымковская игрушка 1 (учимся рисовать)
Чудесная гжель (искусство детям)
Сказочная гжель (искусство детям)
Дымковская игрушка (искусство детям)
Каргопольская игрушка (искусство детям)
Филимоновские свистульки (искусство детям)
Городецкая роспись (искусство детям)
Жостовский букет (искусство детям)
Цветочные узоры Полхов-Майдана (искусство детям)
Расскажите детям о музыкальных инструментах

2.1.5. Физическое развитие

Приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе, связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму:

- удовлетворять потребность детей в движении;
- повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;
- расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;
- целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно-силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);
- развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;
- обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;
- формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

- развивать основные движения во время игровой активности детей.

Самостоятельные построения и перестроения: в шахматном порядке; расчет на «первый-второй»; перестроение из одной шеренги в две; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»).

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- развивать у детей умение самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

- содействовать формированию у детей привычки к здоровому образу жизни;

- рассказывать детям о достижениях взрослых и детей в вопросах, связанных с формированием их здоровья, занятиями спорта.

Методики и пособия:

Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет».

Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет».

М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет».

Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет».

Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет».

Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет».

Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет».

Картотека дидактических игр «Здоровье»

Физкультурные досуги

Физкультурные праздники

Методические рекомендации по организации летнего отдыха и оздоровления детей в дошкольных образовательных учреждениях

Игры, которые лечат

Будь здоров

Правильная осанка

Рекомендации для родителей и детей по оздоровительной работе

Олимпийские игры спорта

Комплекс физминуток

Папка-передвижка «Детские заболевания»

Картотека видов спорта

Картотека подвижных игр

«Зимние виды спорта» (рассказы по картинкам)

«Спортивный инвентарь» (мир в картинках)

Картотека летних видов спорта

Описание образовательной деятельности в части Программы формируемой участниками образовательных отношений.

Дошкольное детство – начальный этап формирования личности человека, его ценностной ориентации в окружающем мире. В этот период закладывается позитивное отношение к природе, к «рукотворному миру», к себе и к окружающим людям.

Основным содержанием экологического воспитания является формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.

Именно с детьми старшей возрастной подгруппы можно говорить о более углубленном изучении и восприятии природы, экологическом образовании, что обусловлено их психофизиологическими особенностями. Дети старшего дошкольного возраста уже не ограничиваются познанием отдельных конкретных фактов, а стремятся проникнуть в суть вещей, понять связь явлений. Становится возможным формирование представлений и элементарных понятий, которые могут стать ядром системы знаний. Дети 5-7 лет способны сравнивать предметы по представлению, объединять их по сходным признакам, оформлять свои мысли словесно, вырабатывать определенные суждения.

Дети знакомятся с правилами поведения в природе. Детям также дается представление об опасностях, возникающих в природе естественным образом и опасностях, связанных с деятельностью человека.

1. Блок занятий «Я и природа» («Дом под крышей голубой») Обучающий компонент. Что такое «природа». Живая и неживая природа. Сравнение «дома-природы» и обычного дома (солнце — лампа, трава в природе — ковер в нашем доме и т.д.). Солнце (источник света и тепла), вода, воздух (ветер), растения, животные, почва как компоненты природы. Человек (ребенок) как часть природы. Взаимосвязь различных компонентов природы (почвы, воды, растений, животных). Воспитывающий компонент. Понимание значения природы в жизни человека и формирование бережного отношения к окружающему миру, умение видеть красоту природы, чувствовать себя ее частью, желание как можно чаще общаться с природой.

2. Блок занятий «Вода» («Волишебница-вода») Обучающий компонент. Вода в природе: водоемы, осадки (дождь, снег, роса, град, туман и другие). Как образуются реки. Путешествие капельки (знакомство с элементами круговорота воды в природе). Основные свойства воды: прозрачная, без цвета,

запаха и вкуса, растворяет некоторые вещества (на опытах). Различные состояния воды (твердая, жидкая, пар). Вода в жизни наземных растений, животных (в том числе комнатных растений и животных уголка природы). Водные растения, животные, их приспособленность к жизни в воде и связь между собой. Вода в жизни наземных растений, животных (в том числе комнатных растений и животных уголка природы). Использование воды человеком. Вода в нашем доме. Почему воду нужно беречь. Загрязнение водоемов и его влияние на жизнь животных, растений, человека. Вода и наше здоровье. Воспитывающий компонент. Осознанное, бережное отношение к воде как к важному природному ресурсу. Экономное использование воды в быту. Экологически грамотное поведение во время отдыха на берегу водоемов. Понимание роли животных, растений в поддержании чистоты водоемов и необходимости их охраны. Эстетическая оценка воды в природе (красота реки, капель росы, сверкающего снега). Формирование интереса к объектам неживой природы и навыков проведения наблюдений за ними.

3. Блок занятий «Воздух» («Воздух-невидимка») Обучающий компонент. Воздух вокруг нас. Значение воздуха в жизни человека и других живых организмов. Как дышат человек и животные. Свойства воздуха. Ветер — движение воздуха. Роль ветра в природе и жизни человека. Волны, ураганы, бури. Воздух как среда обитания живых организмов. Летящие животные (птицы, насекомые, звери). Распространение

семян растений ветром. Особенности строения таких семян (на примере отдельных растений). Воздух, ветер, человек. Чистый и загрязненный воздух. Растения — «зеленые пылесосы», их роль в поддержании чистоты воздуха. Источники загрязнения: автомобили, заводы, фабрики. Чистый воздух и наше здоровье. Воспитывающий компонент. Знание источников загрязнения воздуха на своей территории, понимание опасности загрязненного воздуха для здоровья, формирование привычки избегать загрязненных мест (не играть в местах скопления машин, возле гаражей, вблизи заводов и т.п.). Посадка растений на улицах и в помещении, уход за ними, понимание роли растений в очистке воздуха. Бережное отношение к насекомым, птицам и другим летающим животным. Формирование отрицательного отношения к факторам, загрязняющим воздух.

4. Блок занятий «Солнце» («Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко») Обучающий компонент. Солнце — большая звезда. Планеты Солнечной

системы. Земля — планета жизни. Солнце — источник света. Солнечный лучик. Радуга. Смена дня и ночи. Роль света в жизни растений и животных (на примере комнатных растений и животных уголка природы). Солнце-«художник» (почему листья зеленые). Светолюбивые и теневыносливые растения (на примере растений детского сада). Животные, обитающие в условиях отсутствия или недостатка света (ночные, подземные). Солнце — источник тепла. Температура, термометр. Животные, обитающие в условиях холода и жары, их особенности. Сезонные изменения в природе и в жизни человека. Знакомство с некоторыми особенностями природных зон: тундровой, лесной, пустынной. Роль Солнца в жизни человека. Легенды и сказки о Солнце. Солнце и наше здоровье. Воспитывающий компонент. Уход за животными уголка природы и комнатными растениями с учетом их обеспеченности светом и теплом. Эмоциональное отношение к солнцу. Красота закатов и восходов солнца, радуги, умение определять «настроение» природы в солнечную и пасмурную погоду. Формирование бережного отношения к растениям и животным. Формирование навыков безопасного для здоровья поведения во время отдыха.

5. Блок занятий «Песок. Глина. Камни» («Что у нас под ногами») Обучающий компонент. Свойства песка (сыпучесть, рыхлость, способность пропускать воду) и глины (пластичность, вязкость, неспособность пропускать воду). Песок и глина вокруг нас. Песчаные пустыни и их обитатели. Как человек использует песок (строительство, песочные часы и т.п.) и глину (производство посуды, кирпича, дымковская игрушка). Разнообразие камней в природе. Знакомство с коллекцией камней, их отличительные признаки, почему они разные. Камни — орудие труда древних людей. Как человек использует камни (строительство, памятники, укрепления, альпинарии и т.п.) Драгоценные камни и украшения. Как образуются горы. Отчего дымят вулканы. Подземные кладовые (уголь, нефть, руды и т.п.). Воспитывающий компонент. Развитие эстетического вкуса детей (знакомство с образцами народных глиняных игрушек, посуды, изделий из камня, некоторыми памятниками архитектуры). Умение использовать природные материалы в жизни, в быту. Воспитание бережного отношения к объектам неживой природы и сделанным из них предметам. Формирование интереса к объектам неживой природы и навыков наблюдений за ними.

6. Блок занятий «Почва» («Почва — живая земля») Обучающий компонент. Почва как верхний слой земли: «живая земля». Знакомство с «подземным царством»: обитатели почвы (на примерах дождевого червя и крота), их особенности и роль в формировании почвы. Чем дышат почвенные обитатели (воздух в почве). Куда исчезают опавшие листья («волшебные превращения»). Кто помогает «волшебным превращениям»: грибы, улитки, жуки и другие. Куда девается мусор. Значение почвы для жизни растений, в том числе выращиваемых человеком. Вытаптывание, загрязнение почвы, их влияние на жизнь обитателей «подземного царства». Необходимость охраны почвы. Воспитывающий компонент. Выработка навыков ухода за растениями (копка, рыхление почвы на грядках, внесение удобрений, выращивание комнатных растений). Формирование понимания необходимости бережного отношения к почве и ее жителям и значения почвенных животных в природе. Правила поведения во время отдыха в лесу. Правила поведения при обработке растений и почвы ядохимикатами.

7. Блок занятий «Растения» («Что в доме-природе растет») Обучающий компонент. Разнообразие видов растений в природе. Деревья, кустарники, травы, их характерные признаки. Части растений (корень, ствол, листья и пр.). Цветки и плоды. Почему деревья «не ходят». Как растения питаются и защищаются. Связь растений с животными.

Как бабочки дружат с цветками. Растения — «столовая» и «дом» для животных. Развитие растений (на примере 1—2 растений ближайшего окружения). Растения-долгожители. Летопись жизни дерева (годовые кольца на пнях). Влияние света, тепла, воды, чистого воздуха, почвы на жизнь растений. Растение и окружающая среда (на примере одуванчика). «Дома» растений: луговые, лесные, болотные. Растения- «хищники». Растения- «барометры», растения- «часы». Дикорастущие, культурные, комнатные, лекарственные, ядовитые растения. Растения — пища человека. Почему они исчезают. Воспитывающий компонент. Воспитание эмоционального, бережного отношения к растениям, умения сопереживать им как живым существам, наблюдать за их жизнью и желанием защищать их. Понимание неповторимости каждого вида растений, их роли в природе и в жизни человека, необходимости защищать не только их самих, но и места обитания. Формирование навыков ухода за растениями. Умение прогнозировать последствия своих действий по отношению к растениям. Правила обращения с неизвестными растениями и умение различать ядовитые. Правила поведения по отношению к растениям во время отдыха на природе.

8. Блок занятий «Животные» («Кто в доме-природе живет») Обучающий компонент. Основные отличительные признаки животных. Разнообразие животного мира. Знакомство с некоторыми представителями птиц, зверей, насекомых, рыб, земноводных, рептилий, моллюсков. Их отличительные признаки. Значение внешних особенностей в жизни животных. Как животные питаются, передвигаются, защищаются (ноги, клювы и хвосты). Хищники, травоядные. Друзья и враги. Место обитания («дом»), «жилище» (дупло, гнездо, нора) животных. Для чего жирафу пятна (роль окраски). Сезонные изменения в жизни животных. Животные и окружающая среда (на примере лягушки). «Родители» и «детеныши». Животные луга, леса, водоемов. Ядовитые животные. Домашние животные, их предки. Обитатели живого уголка. Воспитывающий компонент. Воспитание бережного отношения к животным, понимания необходимости существования всех видов, неправомерности их деления на «вредных» и «полезных», красивых и некрасивых. Формирование навыков ухода за домашними животными, обитателями уголка природы. Понимание необходимости охраны не только самих животных, но и их «домов», местообитаний. Формирование представлений о том, что каждое животное должно жить в собственном природном доме. Правила поведения по отношению к животным во время пребывания на природе. Умение наблюдать за животными, прогнозировать последствия своих действий по отношению к ним. Помощь животным, обитающим рядом с нами.

9. Блок занятий «Лес» («Лесной дом») Обучающий компонент. Связь животных и растений (на примере сказки В. Бианки «Сова»), элементарные пищевые цепочки. Лес как пример сообщества. Взаимосвязь лесных обитателей друг с другом (растений и животных, растений и растений, животных и животных). Взаимосвязь живой природы с неживой («невидимые ниточки природы»), «Дома» лесных растений и животных. Этажи лесного дома. Последствия уничтожения деревьев (исчезновение животных, растений, муравейников, грибов). Еловый, сосновый, широколиственный леса, их обитатели (животные, растения, грибы). Лес и человек. Значение леса как части природы; его роль в жизни человека. Лес и наше здоровье. Причины исчезновения лесов на Земле. Почему и как нужно охранять леса. Воспитывающий компонент. Бережное, эмоциональное отношение ко всем лесным жителям, соблюдение правил поведения в лесу, понимание последствий экологически неграмотного поведения (разведения костров, уничтожения

деревьев, разорения муравейников, сбора растений для букетов, отлова животных). Умение видеть красоту леса и слушать звуки природы.

10. Блок занятий «Человек и природа» («Если ты человек, веди себя почеловечески!») Обучающий компонент. Обобщение знаний, полученных в процессе обучения по предыдущим блокам. Природа как среда обитания, «дом» человека, животных, растений. Человек — часть природы. Природа — источник красоты, вдохновения, здоровья, отдыха. Древние люди и природа (мифы, легенды, сказки, народные праздники). Отношения современного человека с природой. Примеры «ошибок» человека. Вымершие, исчезающие, редкие животные, растения; почему они нуждаются в нашей защите. Для чего созданы Красные книги. Примеры рационального использования природы человеком. Создание заповедников. Охрана редких видов животных и растений. День Земли. Природа в городе (растения, животные, люди). Откуда берется и куда девается мусор, как мы можем его использовать. Как жить в дружбе с природой (поведение в лесу, дома, на улице). Воспитывающий компонент. Закрепление и обобщение правил экологически грамотного и безопасного для здоровья человека поведения в природе и в быту. Бережное отношение к вещам, их вторичное использование. Эстетическое восприятие природы. Участие совместно со взрослыми в природоохранной деятельности, доступной для данного возраста. Преодоление потребительского отношения к природе, формирование потребности и желания жить в гармонии с ней.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их интересов.

Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

- смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, неостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);

оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;

содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

1) Социально-педагогическая ориентация — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.

2) Рефлексивные способности, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»

3) Методологическая культура — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.

Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др.).

Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует

дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков). Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

Интеграция образовательного содержания программы.

Технологии проектной деятельности

Этапы в развитии проектной деятельности:

1) *подражательно - исполнительский*, реализация которого возможна с детьми 3,5 — 5 лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «на вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка.

2) *общеразвивающий* он характерен для детей 5 - 6 лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

3) *творческий*, он характерен для детей 6 - 7 лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

1) ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);

- 2) проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- 3) планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- 4) эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- 5) анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных).

Алгоритм действий:

- выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить

(в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

- выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием.

Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).

- определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

- определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.

- выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

- составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что

исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.

- провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

- указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения:

ориентация на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);

опора на развитие умений самостоятельного поиска информации;

сочетание репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);

формирование представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут - не хватает знаний, жизненного опыта;

преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;

побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога)

Методические приемы:

1. подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;

2. предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;

3. побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;

4. постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;

5. постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)

создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;

четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать вы-воды, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

Информационно - коммуникативные технологии

В ДООУ применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентаций, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении занятий с использованием мультимедийной установки:

образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности (динамические паузы, игровые моменты и др.);

на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);

на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;

перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

Интеграция образовательных областей и видов детской деятельности в режимных моментах

Образовательная область «Физическое развитие»

Проведение прогулок в соответствии с режимом дня.

Одежда детей для прогулки по сезону.

Разъяснение детям значения прогулок на свежем воздухе для здоровья человека; проведение со старшими дошкольниками бесед с целью расширения представлений о роли солнечного света, воздуха в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Создание условий для овладения детьми основными видами движений: ходьбы, бега, лазания, прыжков, бросания и ловли (мяча), метания (снежков, предметов), построения и перестроений.

Организация разнообразной двигательной деятельности: подвижные и спортивные игры, соревнования-эстафеты, спортивные праздники и досуги, спортивные упражнения (скольжение, ходьба на лыжах, катание с горки, на санках, самокате, велосипеде, игры с обручами и скакалками, игры в «классики»), оздоровительные пробежки со старшими детьми; использование тренирующей игровой дорожки.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Проведение разнообразных творческих игр: сюжетно-ролевых и игр с правилами: подвижных, речевых; игровых упражнений.

В разнообразной совместной деятельности приобщение детей к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, формирования у них навыков культуры общения и адекватного ситуации поведения (беседы о поведении и общении, о дружбе; пример взрослого; обсуждение поступков детей; практические ситуации; просьбы, напоминание).

Формирование у детей гендерной принадлежности, осуществление полоролевого воспитания.

Выполнение детьми различных поручений и просьб социального характера (пожалеть, помочь, утешить, поделиться игрушкой).

Формирование у детей навыков безопасного поведения на участке группы и территории детского сада: проведение бесед о безопасном поведении (не выходить с участка, не толкаться, осторожно обращаться с предметами, не бегать и др.; правильно вести себя в природе), напоминания, показ воспитателя.

Формирование предпосылок экологического сознания и безопасности в природе: проведение бесед о бережном отношении к природе (не ломать ветки, не рвать цветы, не губить насекомых и т.п.), о безопасности при контактах с объектами природы (не лизать лед, не есть снег, не обсыпаться песком, не наколоться веткой, не трогать бездомных кошек и собак и т.п.), о необходимости ношения головных уборов в летний период (во избежание получения солнечного удара).

Игры и упражнения по правилам дорожного движения на площадке безопасности.

Организация коллективного и индивидуального труда детей: уборка веточек, листьев; расчистка дорожек, скамеек, столов от первого снега (в холодное

время года), полив и уход за цветами и огородными культурами (в теплое время года), помощь в уборке выносного материала.

Формирование у детей представления о труде взрослых (воспитатель, дворник, охранник, шофер; погрузка мусора погрузчиком в самосвал у соседнего дома): проведение наблюдений, бесед, образовательных проблемных и практических ситуаций.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Осуществление сенсорного развития детей: расширение, уточнение, закрепление и обобщение представления о цвете, форме, величине, размере различных предметов и объектов.

Развитие у детей анализаторов и мелкой моторики: проведение игр и упражнений на различение запахов, определение звуков, тактильное восприятие, игры с пальчиками, рисование на песке и снеге, лепка из снега, игры с песком и т.д.

Организация с детьми разнообразной познавательно-исследовательской деятельности: выявление свойств песка, камней, снега, льда; особенностей разных материалов (металла, дерева, стекла) и тканей одежды.

Организация продуктивной (конструктивной) деятельности из песка, природного и бросового материалов; конкурс построек из песка.

Формирование у детей элементарных математических представлений: проведение игр и игровых упражнений с математическим содержанием, в которых организуется счет и определяется количество различных предметов, определяется величина и форма предметов; проведение упражнений и игр на развитие ориентировки в пространстве и времени; выполнение заданий на ориентировку по схеме.

Расширение кругозора детей и формирование целостной картины мира в области предметного и социального окружения (одежда, головные уборы, обувь, игрушки, спортивный инвентарь, ближайшее окружение детского сада, труд людей), ознакомление с природой (растительный и животный мир, природные явления, объекты неживой природы).

Образовательная область «Речевое развитие»

Организация свободного общения (подгруппового и индивидуального) по поводу наблюдаемых объектов, увиденного, услышанного; поощрение высказываний детьми различных предположений, формулирование простейших выводов, обсуждение каких-либо ситуаций.

Организация разновозрастного общения: общение с детьми, которые старше или младше по возрасту.

Развитие всех компонентов устной речи детей:

- обогащение и активизация бытового, природоведческого и обществоведческого словаря (названия одежды, обуви, головных уборов, игрушек, игрового оборудования участка, природных явлений; названия различных действий, признаков и местоположения);

- проведение упражнений и речевых игр на словообразование, согласование слов в предложении, построение простых и сложных предложений;
- проведение работы по правильному произношению детьми звуков родного языка, отработка дикции, интонационной выразительности речи;
- развитие и совершенствование связной речи детей (диалогической и монологической): дети отвечают на вопросы воспитателя, составляют различные рассказы, сочиняют истории.

Комментирование (педагогом, детьми) различных действий (надевание перчаток, постройка из песка, лепка снеговика и др.); побуждение ребенка к самостоятельному рассказыванию.

Способствование практическому овладению детьми нормами речи и формами речевого этикета.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Сопровождение художественным словом совместных наблюдений, коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой, продуктивной и трудовой деятельности воспитателей с детьми (песенки, потешки, пословицы, поговорки, загадки, стихи о временах года, явлениях природы).

Приобщение детей в процессе чтения и рассказывания к словесному искусству, развитие у них художественного восприятия и эстетического вкуса.

Привлечение внимания детей к эстетической стороне окружающей действительности: привлекательность и красота деревьев; листопада, первого снежного покрова, снегопада, снежного наряда на елях, узора на варежках, украшения одежды и др.

Развитие изобразительной деятельности: дети рисуют на песке, асфальте, снеге, украшают природным и бросовым материалом постройки из песка, выкладывают узоры из листьев, участвуют в оформлении снежных скульптур.

Использование музыкальных инструментов (колокольчик, бубен) в игровой деятельности с детьми.

Песенные импровизации детей во время прогулок, повторение песен, разучиваемых на музыкальных занятиях, отстукивание ритма палочками; проведение концертов-импровизаций.

В теплое время года использование музыки для музыкально-ритмической деятельности детей, сопровождения подвижных игр, соревнований.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации части Программы формируемой участниками образовательных отношений.

Современные дети обладают довольно большим объемом знаний о природе. Однако зачастую эти знания формируются стихийно, под влиянием телевизионных передач, рекламы, литературы и мультфильмов. Зачастую эти знания бывают ошибочны. Полноценные понятия смогут сформироваться лишь в процессе целенаправленного, организованного обучения по экологии, на что и направлено содержание части формируемой участниками образовательных отношений.

Одной из задач части Программы формируемой участниками образовательных отношений является формирование представлений детей о географических особенностях их малой Родины: местоположение села Дудовка, климат, местоположение на карте страны, характеристика основных групп животных и растений местности и среды обитания; упоминаются основные представители разных групп животных и растений леса, болота, водоема, луга. Детям даются представления о листопаде, о сезонных перелетах птиц, слячке и линьке животных и других сезонных явлениях в природе.

При реализации части Программы формируемой участниками образовательных отношений рекомендовано использовать следующие методы работы:

Наглядные:

- прогулки-наблюдения;
- прогулки-поиски;
- игры – путешествия;
- топографические прогулки;
- природоведческие занятия;
- разыгрывание ситуаций;
- просмотр фильмов;
- экскурсии, целевые прогулки;
- наблюдения;
- создание гербариев, рисунков, альбомов о природе родного края

Словесные:

- беседы;
- дидактические игры;
- чтение художественной литературы;
- моделирование речевых ситуаций;
- составление и отгадывание загадок;
- совместное рассказывание, сочинение историй;
- разучивание;

Практические:

- опытно – экспериментальный (проведение доступных опытов с водой, почвой и т.д.)
- специальные двигательные задания для развития пространственных ориентировок;
- подвижные игры с экологическими ситуациями в помещении и на местности;
- сюжетно-ролевые игры
- экологические викторины, развлечения и праздники;
- участие в проектах;
- выполнение поручений;
- продуктивная деятельность;

Экологическое воспитание в дошкольной группе является одним из важнейших условий формирования грамотных и воспитанных людей, с раннего возраста реализующих в своем поведении и деятельности принцип гуманного, бережного и заботливого отношения к природе.

2.3. Образовательная деятельность разных видов и культурных практик

1) СДВД (совместная деятельность воспитателя и детей)

Под совместной образовательной деятельностью взрослых и детей понимается деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения); Адекватные возрасту форм СДВД: игровые (развивающие) ситуации, экспериментирование, беседы с детьми, наблюдения, решение проблемных ситуаций и др.

2) Организованная образовательная деятельность (познавательно-исследовательского, познавательно-речевого, коммуникативного, продуктивного, двигательного, музыкально-художественного характера в зависимости от деятельности детей) **Игровые образовательные ситуации (ИОС)**

3) Игровые развивающие ситуации (ИРС)

4) Игровые воспитательные ситуации (ИВС)

5) Образовательная деятельность в режимных моментах (ОДРМ) (любая деятельность детей в режиме дня совместно с педагогом, решающая задачи образовательного, воспитательного и развивающего характера). Развивающие ситуации, ситуативные разговоры экспериментирование, беседы с детьми, наблюдения, решение проблемных ситуаций и др.

6) СДД (самостоятельная детская деятельность)

самостоятельная деятельность детей - свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

3-4 часа в день (в режиме дня)

7) ОД в работе с родителями

взаимодействие с *семьями* детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Развитие ребенка в образовательном процессе дошкольной группы осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Организованная образовательная деятельность основана на организации педагогом адекватных дошкольному возрасту видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности;

игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.;

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игродраматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность

направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность

включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора

организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей

представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность

организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в групповых комнатах

Двигательная деятельность

организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Виды практик	Особенности организации
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях

	условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
Творческие мастерские	Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: книжного уголка («В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу и пр.
Музыкальная и Театрализованная деятельность Инсценировки	Организация художественно-творческой деятельности детей в различных формах, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Сенсорные и интеллектуальные игры.	система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
Детский досуг	вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр». Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном

	возрасте).
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	носит общественно- полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Культурные практики игрового взаимодействия.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная образовательная деятельность детей		
-Сюрпризные игровые моменты -Игровые моменты-переходы от одного режимного процесса к другому	Индивидуальная Игры по выбору Игры-«секреты»	Групповая Игры рядом Игры по инициативе детей Игры-«предпочтения»	Коллективная Игры-«события» Игры-«сотворчество»
-Игры-наблюдения -Подвижные игры	Регламентированная образовательная деятельность детей со взрослыми		
-Игры-наблюдения -Подвижные игры	Прямое руководство игрой	Косвенное руководство игрой	
-Сюжетно-ролевые игры -Строительные игры	Игра-беседа. Игровые обучающие ситуации Игра-занятие Игра-драматизация Игра-эксперимент Игра-моделирование	Через предметно-игровую среду Проблемные ситуации Игры-путешествия Игры-развлечения Игры-аттракционы	Через сверстников Совместно-игровые действия Игра-диалог Режиссерские игры
	Совместная образовательная деятельность детей, педагогов и родителей		
	Индивидуальная	Групповая	Межгрупповая
	Народные игры Развивающие игры Строительные игры Технические игры	Игры на установление детско-родительских отношений Игровые тренинги Досуговые игры	Игры-конкурсы Неделя игры и игрушки в детском саду Игровые досуги и праздники
		Мини-походы, экскурсии, Физкультурные досуги Спортивные праздники, соревнования Дни здоровья Смотры, конкурсы Театрализованные представления	

Образовательная деятельность разных видов культурных практик в части Программы формируемой участниками образовательных отношений.

Совместная деятельность ребенка, педагога и родителя.

В дошкольном возрасте чрезвычайно важно непрерывное накопление ребёнком культурного общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми при решении задач и проблем (познавательных, физических, художественно-эстетических и др.) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Совместная деятельность ребенка, педагога и родителя включает три компонента:

- когнитивный компонент представляет собой систему понятий, правил, норм, оценок, ценностных ориентиров, образующих представления о гармоничных отношениях ребенка, педагога и родителя, этически скоординированном воздействии на ребёнка;

- эмоционально-мотивационный компонент представляет собой систему мотивов и чувств, определяющих позитивное отношение взрослого к ребенку, его потребностям и интересам;

- деятельностный компонент представляет собой совокупность способов, методов и приёмов организации жизни и воспитания ребёнка.

Важно изменить родительскую воспитательную позицию таким образом, чтобы родители понимали ценность воспитания в детях качеств, способствующих гармонизации отношений с природой; пробуждать интерес детей к экологическим знаниям и жизненному опыту взрослых, доброе и уважительное отношение к старшим.

Репродуктивное (закрепление полученных впечатлений через художественную деятельность).

Периодически в течение года могут проводиться итоговые мероприятия, на которых воспитатель уточняет, как дети усвоили то или иное содержание и как используют его в процессе художественных видов деятельности и в их отношении к явлениям общественной жизни.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

- интерес детей к явлениям природы, который они стремятся выразить в свободное время, обращаясь по собственному желанию к разнообразным видам изобразительной деятельности (рисунках, лепке, аппликации);

- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей природе;

- желание слушать, читать книги с экологической тематикой;

- наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к природе на основе специально созданных ситуаций и др.).

На формирование личности ребенка положительное влияние оказывает труд в природе. Ухаживая за растениями и животными, ребенок проявляет заботу о природе. В труде идет огромный процесс познания и применения полученных знаний. В процессе труда укрепляется здоровье ребенка, развивается психика. Велика роль элементарных представлений о природе в формировании трудовых навыков и умений. Трудовые навыки и умения, приобретенные в детстве, не разрушаются – в дальнейшем они совершенствуются и могут быть использованы в деле охраны природы.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Самостоятельная образовательная деятельность детей проходит преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды образовательной деятельности ребенка в детском саду должны осуществляться при поддержке детской инициативы.

Взрослые (педагоги и воспитатели, родители) выполняют функции поддержки инициативности и активности: готовят среду, представляют материалы, наблюдают за поведением ребенка, фиксируют наиболее важные моменты в поведении, характеризующее его развитие, поддерживают его инициативу, оказывают при необходимости помощь, поощряют его самостоятельность и активность, учат на собственном примере, показывая образцы деятельности, помогают планировать действия и анализировать их.

Способы поддержки детской инициативы и индивидуальности

Инициативный ребенок должен уметь реализовать свою деятельность творчески, проявлять познавательную активность. Новизна продукта детской деятельности имеет субъективное, но чрезвычайное значение для развития личности ребенка. Развитие творчества зависит от уровня развития когнитивной сферы, уровня развития творческой инициативы, произвольности деятельности и поведения, свободы деятельности, предоставляемой ребенку, а также широты его ориентировки в окружающем мире и его осведомленности.

Для инициативной личности характерно:

- произвольность поведения,
- самостоятельность,
- развитая эмоционально-волевая сфера,
- инициатива в различных видах деятельности,
- стремление к самореализации,
- общительность,
- творческий подход к деятельности,
- высокий уровень умственных способностей,
- познавательная активность.

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и

физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Формы и методы педагогического руководства по поддержке детской инициативы в соответствии с возрастом

Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст
<p>-Поощрение познавательной активности каждого ребенка, -развитие стремления к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов; - проявление внимание к вопросам детей, создание ситуаций самостоятельного поиска решения возможных проблем.</p>	<p>- Показ способов освоения детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать; - насыщение жизни детей проблемными практическими и познавательными ситуациями для самостоятельного применения ребенком освоенных приемов; - Проявление доброжелательного, заинтересованного отношения воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных»;</p>	<p>- Обеспечение условий для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества; - создание ситуаций, побуждающих детей активно применять свои знания и умения, - постановка все более сложных задач, развивающих волю, желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, искать новые творческие решения. - использование средств, помогающих дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты; - высшая форма самостоятельности детей творчество, задача воспитателя — развивать интерес к творчеству</p>

	через создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесном творчестве.
--	--

Развитие детской инициативы через игровую деятельность

Инициативная личность развивается в деятельности. А так как **ведущая деятельность дошкольного возраста игра**, то, чем выше уровень развития творческой инициативы, тем разнообразнее игровая деятельность, а, следовательно, и динамичнее развитие личности.

Самостоятельная игровая детская деятельность:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры; речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- музыкальные игры и импровизации;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и т.д.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.
- Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- разумно оказывать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Поддержка детской инициативы педагогом в различных видах игр дошкольников.

<p>Первая Младшая группа (от 2 до 3 лет)</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу. Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Развивать предпосылки творчества.</p> <p>Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).</p> <p>Театрализованные игры. Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).</p> <p>Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).</p> <p>Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.</p> <p>Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p> <p>Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).</p> <p>Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Что не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).</p>
<p>Вторая</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную</p>

<p>младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>	<p>линию.</p> <p>Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.</p> <p>Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.</p> <p>Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.</p> <p>Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.</p> <p>Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.</p> <p>Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).</p> <p>Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.</p> <p>Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок.</p> <p>Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.</p> <p>Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).</p> <p>Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).</p> <p>В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p>
--	--

<p style="text-align: center;">Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.). Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.</p> <p>Подвижные игры. Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил. Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).</p> <p>Театрализованные игры. Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы. Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя</p>
--	--

	<p>место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.</p> <p>Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибобо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.</p> <p>Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p> <p>Дидактические игры. Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).</p> <p>Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»).</p> <p>Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).</p> <p>Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.</p> <p>Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.</p> <p>Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.</p> <p>Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.</p> <p>Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предмето-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.</p> <p>Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.</p> <p>Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.</p> <p>Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с</p>

	<p>элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.</p> <p>Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.</p> <p>Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.</p> <p>Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сенок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.</p> <p>Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (вперед, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).</p> <p>Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).</p> <p>Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.</p> <p>Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>
	<p>Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнение правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).</p> <p>Способствовать творческому использованию в играх представлений об</p>

<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.</p> <p>Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.</p> <p>Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.</p> <p>Подвижные игры. Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры.</p> <p>Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.</p> <p>Учить справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.</p> <p>Театрализованные игры. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.</p> <p>Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.</p> <p>Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).</p> <p>Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).</p> <p>Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов.</p> <p>Рассказывать детям о театре, театральных профессиях. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).</p> <p>Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.</p> <p>Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</p>
---	--

Психолого-педагогическая поддержка детской инициативы включает

условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Способы и направления поддержки детской инициативы в части Программы формируемой участниками образовательных отношений.

Истоки таких важных для успеха в социальной жизни качеств, как инициативность, трудолюбие закладываются в дошкольном возрасте, когда ребенок впервые начинает испытывать потребность в самостоятельной

деятельности, заявляя о своих намерениях и проявляя себя субъектом своих желаний и интересов.

Работа по экологическому воспитанию детей строится в форме непринужденной познавательно-исследовательской деятельности взрослого с детьми, где взрослый-партнер учитывает детские интересы и инициативы. Образовательный процесс обеспечивает освоение ребенком культурных средств познания, чтобы охватить наиболее значимые представления об окружающем мире, не превышая максимальную образовательную нагрузку.

Одним из эффективных методов работы с детьми старшего дошкольного возраста является метод проектной деятельности. Интеллектуальное развитие дошкольников может быть активизировано в ходе образовательной работы. В процессе работы над исследовательскими проектами обогащаются знания детей, дошкольники начинают добывать их самостоятельно, привлекая все доступные средства. Взрослые должны поддерживать инициативу ребенка.

Проектная деятельность, как приоритетное направление, способствует развитию у детей способности проявлять инициативу, мыслить, рассуждать, делать выводы и использовать прежний опыт для получения новых знаний, повышает качество освоения детьми представлений и понятий в рамках проекта (осознанность, умение использовать знания при решении практических задач); ориентирует развитие умственных способностей ребенка (формирование умений воспринимать, запоминать, анализировать, абстрагировать, схематизировать, обобщать); повышает уровень познавательной активности в ходе проекта.

Тематика образовательных проектов определяется в соответствии с тематическим планом по экологическому воспитанию.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

Ведущие **цели** взаимодействия дошкольной организации с семьей – создание в дошкольной группе необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышения компетентности родителей в области воспитания.

Взаимодействие ОУ с родителями (законными представителями) регулируется договором, включающим в себя взаимные права, обязанности и ответственность сторон, возникающие в процессе воспитания, обучения, развития, присмотра, ухода и оздоровления детей. ОУ обеспечивает права каждого ребенка в соответствии с Конвенцией о правах ребенка и действующим законодательством РФ.

Рекомендуемые формы работы с родителями:

- общие родительские собрания;
- педагогические беседы, консультации для родителей (индивидуальные и групповые);
- дни открытых дверей;
- экскурсии по детскому саду;
- совместные занятия, досуги, индивидуальные поручения, субботники, собрания-дискуссии, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, информационные листки, фотовыставки в группе;
- консультации по вопросам адаптации ребенка к детскому саду;
- составление банка данных о семьях воспитанников;
- создание и поддержка традиций проведения совместно с родителями праздников, мероприятий и досугов;

Методы изучения семьи:

- анкетирование родителей;
- беседы с родителями;
- беседы с детьми;
- наблюдение за ребенком.

Работа по вовлечению родителей в совместную деятельность ОУ ведется по четырем направлениям, в которых используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы.

1. Информационно – аналитическое направление

Это направление включает в себя выявление интересов, потребностей, запросов в области образования в том числе, уровня педагогической грамотности родителей.

Используемые формы работы:

- анкетирование
- социологические опросы
- беседы

2. Познавательное направление

Познавательное направление – это обогащение родителей знаниями в вопросах воспитания детей дошкольного возраста и формирование у родителей практических навыков воспитания детей. Совместная работа специалистов ОУ (инструктор по физической культуре, медицинская сестра) по реализации образовательной программы обеспечивает педагогическое сопровождение

семьи на всех этапах дошкольного детства, делает родителей действительно равно ответственными участниками образовательного процесса.

Рекомендуемые формы и методы работы с родителями:

- общие и групповые родительские собрания
- консультации
- занятия с участием родителей
- выставки детских работ, изготовленных вместе с родителями
- Дни открытых дверей
- участие родителей в подготовке и проведении праздников, досугов
- совместное создание предметно-развивающей среды
- утренние приветствия
- работа с родительским комитетом дошкольной группы
- беседы с детьми и родителями
- тренинги

3. Наглядно – информационное направление

Наглядно-информационное направление - это ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей, формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей.

Рекомендуемые формы и методы работы с родителями:

- родительские уголки
- информационные проспекты для родителей
- дни открытых дверей
- семейный и групповые альбомы «Наша дружная семейка», «Наша жизнь день за днем», «Воспитание со всех сторон»
- папки-передвижки
- фотомонтажи «Из жизни группы», «Мы – друзья природы»
- фотовыставки «Моя бабушка – лучше всех», «Мама и я - счастливые мгновения», «Папа, мама, я – дружная семья»
- эмоциональный уголок «Я сегодня вот такой», «Здравствуйте, я пришел»
- копилка Добрых дел.

4. Досуговое направление

Досуговое направление используется для установления эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми. Совместное мероприятие позволяет родителям: увидеть внутри проблемы своего ребенка, трудности во взаимоотношениях; апробировать разные подходы; посмотреть, как это делают другие, то есть приобрести опыт взаимодействия не только со своим ребенком, но и с родительской общественностью в целом.

Содержание направлений работы с семьёй по образовательным областям

***1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
Безопасность***

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Социализация

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в дошкольной группы (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды дошкольной группы, при поступлении в дошкольное учреждение, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Труд

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в дошкольной группе и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории дошкольной группы, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные,

слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха.

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в дошкольной группе и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

3 Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и дошкольном учреждении. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Чтение художественной литературы

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка.

Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми

литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой. Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

4 Образовательная область «Художественное –эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Музыка

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений. Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

5 Образовательная область «Физическое развитие»

Здоровье

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Физическая культура

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в дошкольной группе.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части Программы формируемой участниками образовательных отношений.

Воспитательное взаимодействие педагога с детьми дошкольного возраста становится эффективным в экологическом воспитании ребёнка при следующих педагогических условиях:

- формирования ценностных ориентиров в процессе расширения педагогической компетентности участников образовательных отношений;
- определение и согласование с родителями функций, направленных на воспитание ребёнка;
- обогащение эмоционального опыта детей в общении с природой;
- для эффективного осуществления проектной деятельности важна методическая подготовка педагогов, создание условий в развивающей среде, взаимодействие с родителями воспитанников.

Работа с родителями по экологическому воспитанию дошкольников является одной из составных частей работы дошкольной группы по экологическому воспитанию. Систематическая работа с родителями, единство педагогических воздействий на ребёнка со стороны педагогов и семьи, позволяют добиваться лучших результатов в экологическом воспитании.

Особенность экологического воспитания состоит в большом значении положительного примера в поведении взрослых. Здесь необходимо достичь полного взаимопонимания. Родители должны осознать, что нельзя требовать от ребенка выполнения какого-либо правила поведения, если взрослые сами не всегда ему следуют. Воспитать в детях положительное отношение к природе возможно лишь тогда, когда сами родители обладают экологической культурой. Дети очень восприимчивы к тому, что видят вокруг себя. Они ведут себя так, как окружающие их взрослые.

В работе с родителями по экологическому воспитанию детей используются два направления:

- педагог - родитель;
- педагог - ребенок - родитель.

Рекомендуемые формы работы с родителями:

- 1). Анкетирование семей по вопросам
- 2). Родительское собрание.
- 3). Дни открытых дверей.
- 4). Беседы с родителями.
- 5). Консультации для родителей по проблемам экологического воспитания дошкольников.
- 6). Оформление информационных стендов.

Рекомендуемые формы взаимодействия родителей с детьми

- 1). Совместная с детьми репродуктивная деятельность: рисование, изготовление поделок из природного материала, пособий, оформление фотоальбомов и др.)
- 2). Совместные экологические праздники, развлечения, на которых родители являются не просто зрителями, но и участниками.
- 3). Совместные наблюдения.
- 4). Чтение художественной литературы, изучение экологических журналов.
- 5). Просмотр телепередач о природе.

б). Коллекционирование (камушки, шишки, семена, мелкие игрушки животных, птиц, насекомых, рептилий и др.).

7). Досуг с ребенком на природе

Для систематизации совместной работы с семьей по экологическому воспитанию составляется перспективный план, куда включены мероприятия по работе с родителями по экологическому воспитанию дошкольников.

Совместная работа дает положительный результат:

- повышается педагогическая компетентность родителей по экологическому образованию;
- происходит сближение родителей с педагогами дошкольной группы;
- происходит объединение родителей детей дошкольной группы между собой;
- повышается возможность для большего общения родителей с детьми;
- происходит организация совместной деятельности детей и взрослых.

Таким образом, взаимодействие дошкольной организации и семьи по экологическому воспитанию имеет большое значение в развитии ребенка дошкольного возраста.

2.6. Иные характеристики, наиболее существенные с точки зрения авторов программы.

Преемственность в работе дошкольной группы и начальной школы

Работа по преемственности между дошкольной группой и начальной школой – одна из важнейших составляющих в обучении и воспитании младших школьников.

Поступление в школу – переломный момент в жизни ребенка. С него начинается новый этап в развитии малыша: ему предстоит осваивать не всегда похожие на прежние формы деятельности, вырабатывать иной стиль отношения со сверстниками и взрослыми, физиологически перестраиваться.

Цель преемственности:

обеспечить систему непрерывного образования с учетом возрастных особенностей дошкольников и первоклассников, создание благоприятных условий в дошкольной группе и начальной школе для развития познавательной активности, самостоятельности, творчества каждого ребенка. С дошкольного возраста увлечь детей перспективой школьного обучения, вызвать желание учиться в школе. Создание преемственности и успешной адаптации при переходе из дошкольной группы в начальную школу.

Основные задачи сотрудничества дошкольной группы и начальной школы:

- создание психолого-педагогических условий, обеспечивающих благоприятное течение процесса адаптации первоклассников к школьному обучению (естественность перехода из дошкольной группы в начальную школу);

- улучшение подготовки к обучению в школе 5-6 летних детей;
- углубление интереса к жизни в школе;
- оказание помощи семье в новой ситуации, возникающей при подготовке к обучению в начальной школе и при поступлении ребенка в школу.

Основные направления преемственности между дошкольным и начальным школьным образованием:

- 1) аналитическая деятельность
- 2) методическая деятельность
- 3) практическая деятельность.

Аналитическая деятельность включает в себя:

- анализ готовности детей к школе;
- анализ адаптации;
- анализ успеваемости детей;
- анализ мотивационной готовности детей к школьному обучению.

Методическая деятельность включает в себя:

- подготовка и организацию совместных мероприятий;
- подбор анкет, тестов;
- обобщение совместного опыта работы;
- внедрение новых технологий по взаимодействию;
- отслеживание результатов совместной деятельности;
- взаимопосещение моментов организованной образовательной деятельности и уроков в начальной школе;
- участие в совместных педсоветах, семинарах – практикумах на базе дошкольной группы и школы.

Практическая деятельность включает в себя три направления:

Мероприятия с педагогами	Мероприятия с детьми	Мероприятия с родителями
<ul style="list-style-type: none"> - консультации; - мастер-класс; - анкетирование; -взаимопосещение моментов организованной образовательной деятельности и уроков в начальной школе; -совместные МО воспитателей и учителей начальных классов на базе школы. 	<ul style="list-style-type: none"> - экскурсии в школу; - посещение библиотеки, спортивного зала; - посещение праздничной линейки 1 сентября; -выступление детей подготовительной подгруппы на последнем звонке; -участие детей подготовительной подгруппы на празднике «Прощание с букварем»; - посещение различных 	<ul style="list-style-type: none"> - встречи учителей начальных классов с родителями будущих первоклассников на родительских собраниях; -анкетирование родителей; - организация дня открытых дверей; - совместные праздники.

	театрализованных представлений.	
--	---------------------------------	--

Взаимодействие дошкольной группы с другими учреждениями

ФАП села Дудовка - осуществляет профилактические и оздоровительные мероприятия;

Сельский дом культуры - организация и проведение театрализованных представлений, совместных досуговых мероприятий; «Воробьиной» дискотеки.

РЦДТ- участие воспитанников и педагогов в районных конкурсах.

ППО № 172 села Дудовка – проведение совместных противопожарных мероприятий (занятий, просмотра мультфильмов, конкурсов рисунков по ППБ, бесед, учебных эвакуаций).

3. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Дошкольная группа размещена в типовом здании. *Здание* дошкольной группы оснащено:

- центральным водопроводом;
- автономной канализацией;
- автономным электрическим отоплением;
- пожарной сигнализацией с дублирующим сигналом на пост МЧС;
- тревожной кнопкой;
- видеонаблюдением.

Пищеблок и прачечная размещены в этом же здании. Участок оснащен прогулочной верандой, песочницей с тенью навесом. Прогулочные площадки дошкольной группы ухожены, от проезжей части отделены деревянным ограждением. Большая часть территории детского сада покрыта травянистыми растениями. На территории детского сада разбиты цветники, растут лиственные деревья, обеспечивающие достаточную затененность в летний период. Детские площадки оборудованы игровым и спортивным оборудованием. Все это создает благоприятные условия для пребывания детей в здании и на территории дошкольной группы.

В здании дошкольной группы располагается:

групповая ячейка в состав групповой ячейки входят:

- раздевальная (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды),
- групповая (для проведения игр, организованной образовательной деятельности, утренников, спортивных и тематических досугов и приема пищи),

- спальня (с достаточным количеством спальных мест)
- буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды, оборудованная сантехническим оборудованием),
- туалетная с умывальной зоной, оборудованная сантехническим оборудованием (детскими унитазами; детскими раковинами для умывания и поддоном с подводкой горячей воды).

В здании дошкольной группы расположены сопутствующие помещения

- кабинет заместителя директора по дошкольной группе;
- оборудованный медицинский кабинет;
- кабинет заведующего хозяйством
- постирочная
- пищеблок
- кладовые
- служебно-бытовые помещения для персонала

Помещения групповой ячейки оснащены детской мебелью, соответствующей антропометрическим данным контингента воспитанников (столы, стулья, кровати и др.) в достаточном количестве; в помещении группы имеется двусторонний мольберт, магнитная настенная доска, фланелеграф, уголок природы.

В дошкольной группе имеется **техническое оборудование:**

№ п/п	Наименование оборудования	Кол-во
1	Персональный компьютер	1
2	Сканер, принтер, ксерокс	1
3	ДВД с микрофоном	1
4	Телевизор	1

Участок оснащен прогулочной верандой, песочницей с теньевым навесом. Прогулочные площадки дошкольной группы ухожены, от проезжей части отделены деревянным ограждением. Большая часть территории детского сада покрыта травянистыми растениями. На территории детского сада разбиты цветники, растут лиственные деревья, обеспечивающие достаточную затененность в летний период. Детские площадки оборудованы игровым и спортивным оборудованием.

Спортивно-игровое оборудование на участке

Кольцеброс	2
Кольцо навесное спортивное	1
Качеля навесная одноместная	1

Горка с лесенкой	1
Карусель 8-ми местная	1
Качеля «Балансир» 2-х местная	1
Спортивный комплекс (рукоходы, турники разной высоты, шведская стенка)	1
Выносной материал:	
<i>Летний (формочки для песка, совочки, ведерки, лейки, машинки и др.)</i>	
<i>Зимний (формы для снега, лопатки, ледянки и др.)</i>	

Все эксплуатируемые помещения и территории соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности.

3.2 Методические материалы и средства обучения и воспитания.

Дошкольная группа оснащена методическими материалами и средствами обучения и воспитания, которые обеспечивают максимальную реализацию Программы. В дошкольной группе имеется достаточное количество материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и потребностей контингента воспитанников.

Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, а также для организации двигательной активности в течение дня).

Подбор материалов и оборудования осуществляется исходя из того, что при реализации образовательной программы дошкольного образования основной формой работы с детьми является игра, которая в образовательном процессе задается взрослым в двух видах: сюжетная игра и игра с правилами.

- Материал для сюжетной игры включает предметы оперирования, игрушки – персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства.

- Материалы и оборудование для продуктивной деятельности представлены двумя видами: материалами для изобразительной деятельности и конструирования, а также включают оборудование общего назначения. Наличие оборудования общего назначения (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, доска для размещения работ по лепке и др.)

- Набор материалов и оборудования для продуктивной (изобразительной) деятельности включает материалы для рисования, лепки и аппликации. Материалы для продуктивной (конструктивной) деятельности включают строительный материал, детали конструкторов, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы.

- Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности включает материалы трех типов: объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал. Это оборудование поможет создать мотивационно-развивающее пространство для познавательно-исследовательской деятельности (детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы и т.д.).

- Материалы, относящиеся к объектам для исследования в реальном времени включает различные искусственно созданные материалы для сенсорного развития (вкладыши – формы, объекты для сериации и т.п.). Данная группа материалов включает и природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способом упорядочивания их.

- Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий.

- Группа нормативно-знакового материала включает разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы, математические мульти-разделители, магнитные демонстрационные плакаты для счета и т.д.

- Материалы и оборудование для двигательной активности включают следующие типы оборудования для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания,

бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений.

Методические литература.

Название пособия	Автор	Издательство, год издания
Развитие речи		
Игры и игровые упражнения для развития речи	Г.С. Швайко (под редакцией В.В. Гербовой.)	6 Просвещение, 2013-64с.
Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для воспитателей	А.И. Максаков	2-е издание –М.: Мозаика - Синтез, 2014-64с.
Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольника. Пособие для родителей и педагогов программа обучения в детском саду	Е.С. Анищенкова	ООО «Аст» Тверь, 2015.
Популярное пособие для родителей и педагогов. Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки.	Под редакцией Т.Л.Козловой	Академия развития. Ярославль, 2014г.
Большая хрестоматия для дошкольников соответствии с методическими подсказками для родителей	Составители(И.А. Михалевская, Е.А. Мастеркова)	ЗАО «Мой мир», Москва, 2013г.
Книга для чтения в детском саду и дома 5-7 лет.	Составители(В.В Гербова, Н.П.Ильчук)	Москва6 ОНИКС-ЛИТ, 2017.-368с.6 ил.
2 младшая группа		
Развитие речи в детском саду: Младшая группа. -	Гербова В.В.	М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2019.-96 с.:цв.вкл.
Мой детский сад. Буду грамотным. 3-4 года	Гаврина.С; Кутявина.Н; Топоркова.и; Щербинина.С	«Олама Медиа Групп» Москва, 2015
Хрестоматия для младшей группы детского сада	М.А. Мельниченко	-М.: РОСМЭН, 2015.-192с: ил.
Средняя группа		
Развитие речи в детском саду: Средняя группа. -	Гербова В.В.	М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2017.-80 с.:цв.вкл.
Книга для чтения в детском саду и дома 4-5 лет	Составители (В.В. Гербова, Н.П. Ильчук)	«Оникс-лит», Москва. 2010
Хрестоматия для средней группы.	Составитель(Юдаева Марина Владимировна)	«Самовар –книги», Москва. 2014г
Старшая группа		
Развитие речи в детском саду: Старшая группа	Гербова В.В.	М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018.-144 с.:цв.вкл.
Библиотека детского сада. Хрестоматия для старшей группы	Составитель (Юдаева Марина Владимировна)	ООО«Самовар-книги». Москва. 2018
Подготовительная группа		
Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группе	Гербова В.В	- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018.-112с.
Хрестоматия подготовительная группа детского сада	Под редакцией М.А. Мельниченко	ЗАО «РОСМЭН». Москва.2015
Познавательное развитие: Математика		

2 младшая группа		
Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет	Новикова В.П.	- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2015.-80с.
Мой детский сад. Учимся считать	Гаврина.С; Кутявина.Н; Топоркова.и; Щербинина.С	«Олама Медиа Групп» Москва, 2015
Средняя группа		
Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет	Новикова В.П.	- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2015.-80с.
Мой детский сад. Развиваем память и мышление. ФГОС	Гаврина.С; Кутявина.Н; Топоркова.и; Щербинина.С	«Олама Медиа Групп» Москва, 2015.
Старшая группа		
Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 5-6 лет	Новикова В.П.	- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2015.-112с.
Подготовительная группа		
Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 6-7 лет	Новикова В.П.	- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2015.-80с
Познавательное развитие: ознакомление с предметным окружением		
2 младшая группа		
ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа	Дыбина О.В.	. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 80 С.
Средняя группа		
ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа.	Дыбина О.В.	– М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 80 С.
Старшая группа		
ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа.	Дыбина О.В.	– М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 80С.
Подготовительная группа		
ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа.	Дыбина О.В.	– М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 80 С.
Познавательное развитие: Познавательно исследовательская деятельность		
Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации.	Дыбина О.В	– М.: Мозаика – синтез, 2015. – 88 с.
Программа «Наш дом-природа»	Рыжова Н.А	-М: Линка-Пресс, 2013с. 5б.
2 младшая группа		
Экологическое воспитание в детском саду 3-4 лет. Конспекты занятий	О.А. Соломенникова	- М.: Мозаика – синтез, 2014. – 80 с.
Средняя группа		
Экологическое воспитание в детском саду 4-5 лет.	О.А. Соломенникова	- М.: Мозаика – синтез, 2014. – 90 с.

Конспекты занятий		
Старшая группа		
Экологическое воспитание в детском саду 5-6 лет. Конспекты занятий	О.А. Соломенникова	- М.: Мозаика – синтез, 2014. – 90 с.
Подготовительная группа		
Экологическое воспитание в детском саду 6-7 лет. Конспекты занятий	О.А. Соломенникова	- М.: Мозаика – синтез, 2010. – 112 с.
Художественно эстетическое развитие: Музыкальное развитие		
Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет	М.Б. Зацепина	«Мозайка-Синтез». Москва. 2015г.
Праздники и развлечения в детском саду. Методическое пособие для музыкальных руководителей. Для работы с детьми 3-7 лет	М.Б. Зацепина; Т.В. Антонова	«Мозайка-Синтез». Москва. 2015г.
Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для музыкальных руководителей. Для работы с детьми 5-7 лет	М.Б. Зацепина; Т.В. Антонова	«Мозайка-Синтез». Москва. 2015г.
Большая книга праздников для детского сада	Т.в.Чупина	Ярославль, Академия развития, 2006.-384с.: ил.
Праздники в детском саду. Сценарии игры аттракционы	Т.Л.Козлова	Академия развития, ООО Академия, Ярославль, 2000г.
Азбука развития. Утренники в детском саду	Ю. Антонов	ООО «ИД»РИПОЛ классик». Москва, 2008г.
Сценарии детских праздников	Т.А. Шорыгина	Творческий дом «Сфера»Москва, 2006г.
Художественно эстетическое развитие: Рисование		
Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. Для воспитателя дет.сада. – 3-е изд., перераб. и доп.	Комарова Т.С.	– М.: Просвещение, 2013 – 176 с.
2 младшая группа		
Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – 2-е издание исправленное.	Комарова Т.С.	– М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 96 с. цв.вкл.
Средняя группа		
Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – 2-е издание исправленное.	Комарова Т.С.	– М.: Мозаика-Синтез, 2013. – 85 с. цв.вкл.

Старшая группа		
Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. – 2-е издание исправленное	Комарова Т.С.	– М.: Мозаика-Синтез, 2013. – 90 с. цв.вкл.
Подготовительная группа		
Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. – 2-е издание исправленное	Комарова Т.С.	– М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 96 с. цв.вкл.
Физическое развитие		
Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке: Пособие для воспитателя	Фролов В.Г.	. – М.: Просвещение, 1986. – 159 с.
Азбука физкультминуток для дошкольников 4-7 лет.	В.И. Ковалько	-М.: ВАКО, 2005.- 176с.
Справочник инструктора по физической культуре в детских учреждениях	Т.О. Крусева.	-Ростов н/Д: Феникс, 2015.- 253, (1)с
Физическое воспитание детей в детском саду для детей 2-7 лет	Э.Я. Степаненкова	Мозаика-Синтез, Москва 2009г.
Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 5-7 лет.	Харченко Т.В	– М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 96 с
2 младшая группа		
Подвижные игры и упражнения для детей 3лет	М.ф Литвинова	-м: Линка -Пресс, 2005-92с.
Методическое пособие		
Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: Методическое пособие	Кравченко И.В., Долгова Т.Л.	Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 176 с. (Библиотека современного детского сада)
Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы: Методическое пособие	Кравченко И.В., Долгова Т.Л.	Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 208 с. (Библиотека современного детского сада)
Изучаем дорожную азбуку. Перспективное планирование. Занятия.	Майорова Ф.С.	–«Издательство Скрипторий 2003», 2014. – 88 с.
Занятия по правилам дорожного движения	Н.А.Извекова; А.Ф. Медведева; л.Б. Полякова, А.Н. Фетотова.	-м.: ТЦ Сфера, 2010.-6с.

ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности	Н. А. Аралина	– М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007.- 72с.
Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет	Шорыгина Т.А.	. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 80 с. (Вместе с детьми)
Беседы о пространстве и времени: Методическое пособие	Шорыгина Т.А.	. – М.: ТЦ Сфера, 2010. –96 с.
Беседы о здоровье: Методическое пособие.	Шорыгина Т.А.	– М.: ТЦ Сфера, 2011. – 64 с. (Вместе с детьми)
Беседы о хорошем и плохом поведении.	Шорыгина Т.А.	– М.: ТЦ Сфера, 2011. – 96 с. – (Вместе с детьми)
Популярное пособие для родителей и педагогов. 1000 загадок.	Составители (Н.В. Елкина; Т.И. Тарабарина..)	«Академия развития». Ярославль, 2004г.
Научись учиться. 750 развивающих упражнений для детей дошкольного возраста	Т.И.Попова	-мн: «Попурри: 2006-416 с. :Ил.
Развиваем память и мышление для детей 4-5 лет	Гаврина.С; Кутявина.Н; Кутявина.Н; Топоркова.И; Щербинина.С.	«Олама Медиа Групп» Москва, 2015

Методические пособия в форме раздаточного материала и рабочих тетрадей

Название пособия	Автор	Издательство, год издания
Математика в детском саду. Раздаточный материал 3-4 лет	Новикова В.П.	- М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ,2015.
Математика в детском саду. Раздаточный материал 4-5 лет	Новикова В.П.	.- М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ,2015.
Математика в детском саду. Раздаточный материал 5-6 лет	Новикова В.П.	.- М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ,2015.
Математика в детском саду. Раздаточный материал 6-7 лет	Новикова В.П.	.- М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ,2015.
Математика в детском саду. Рабочая тетрадь 4-5 лет	Новикова В.П.	.- М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ,2015.-24с.
Математика в детском саду. Рабочая тетрадь 5-6 лет	Новикова В.П.	.- М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ,2015.-24с.
Математика в детском саду. Рабочая тетрадь 6-7 лет	Новикова В.П.	- М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ,2015.-48с

Развитие речи в детском саду: наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 3-4 лет	Гербова В.В.	- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2014.
Развитие речи в детском саду с детьми 2-4 лет. Раздаточный материал.	Гербова В.В.	- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2014
Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. Пособие для воспитателя дет.сада..	Под ред. Л.А. Венгера	Изд., 2-е перераб. М., «Просвещение», 2013
Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию	Л.А. Венгер.	«Просвещение! 2013-96с
Наглядно-дидактическое пособие рассказы по картинкам «В деревне»		Мозаика-Синтез. 2014
Набор тематических картинок формата А4 (Рассказы детям)		
Мой дом		Мозаика- Синтез. 2016г.
Детям о космосе		
Рептилии и амфибии		
Музыкальные инструменты		
Животные жарких стран		
Школьные принадлежности		
Ягоды садовые		
Животные. Домашние питомцы		
Транспорт		
Посуда		
Бытовая техника		
Морские обитатели		
Птицы обитающие в нашей стране		
Народы России		
Профессии		
Насекомые		
Набор тематических картинок формата А5		
Деревья		ООО Рыжий кот. 2014г.
Одежда		
Предметы в доме		
Мебель		
Виды спорта		
Еда и напитки		
Овощи		Мозаика–Синтез. 2013г.
Фрукты		
Рабочие инструменты		

Набор карточек для составления рассказов		
Наглядно-дидактическое пособие. Развитие речи в детском саду с детьми 3-4 лет.	В.В. Гербова	Мозаика–Синтез. 2015г

Детская литература

Название пособия	Автор	Издательство, год издания
Детская библиотека «Скоро в школу». Стихи и рассказы	Р.Е. Данкова	-М.: Оникс. СНН. 2011. - 48с.- (детская библиотека)
Мировая коллекция волшебных сказок.	О. Медведская	-М.:м64 ООО «ТД «Мир книги». 2005.-48с.:
Сказки Братья Гримм	Перевод: П.Н.Полевого; Я. Короновского.	«Проф-Пресс», 2012.-144с
Стихи Уронили мишку на пол	Агния Барто	ООО «Самовар – книга»Москва, 2016
Для малышей потешки «Тень-тень-потетень.»		Буква-Ленд,2019 Москва 2017
Азбука сказок в стихах.	Кристина Хомякова	-М.: С-Трейд, 2016.-32с.
Говорящие книжки-мультки. День рождения кота Леопольда	А.И.Хайт; А.С.Левенбук.	Книжный дом «Азбукварик Групп», Москва, 2012.
Новогодние стихи для детского сада	З.Александров.	-М.6 РОСМЭН, 2019.-80с.
Считалки, скороговорки. Ехала машина темным лесом	Н.Савельева	ООО «Стрекоза пресс»Москва.2009
Сказки	Корней Чуковский	ЗАО «Омега»Москва, 2000
Для самых маленьких Три поросенка	Перевод: Сергей Михалков	ЗАО «Омега»Москва.2000
Учимся читать по слогам. Дюймовочка	Н. Фаттахова	ООО «Фламинго»Москва.2015
Библиотека детского сада. Любимые истории	М.Долотцева; А.курляндский; А.Хафит	-М.:-с-Трейд.2016.-48с.
Гуси-Лебеди		«Махаон». Москва. 2003
Планета детства «Малыш». Ладушки-ладушки.	И.А.Булатова	ЗАО «Премьера». Москва. 1999.
Волк и семеро козлят		ООО «Эксмо». Москва.2018
Мы растем. Считалки		ООО «Стрекоза-пресс»Москва.2004
Для самых маленьких. Скороговорки	Под редакцией А.Алир	РИО «Самовар»Москва.2004
Шуршун	ВалерийЛатынин	ООО «Олма-Пресс». Москва.2001.
Муха-Цокотуха	Корней Чуковский	«Фламинго»Москва.2006.
Теленок ищет маму	Е.Сачкова; С.Исакова	АО «Формат»Екатеринбург. 2018
Читаем по слогам. «Бычок – смоляной бочок»	А.Бажева	Екатеринбург. 2020 ООО «Фламинго»

Считалки искороговорки. «Про Клару и Карла»		ООО «Стрекоза» Москва. 2009.
Горшок каши	Братья Гримм	«Детская литература». Москва. 1988
Репка		ЗАО «ОМЕГА». Москва. 2009
Читаем по слогам. Красная Шапчка	Шарль Перо	«Махаон». Москва. 2015
Сказки про малышей	В. Сутеев	ООО «АСТ». Москва. 2006.
Азбука изобретателей. Все из пластилина	М. Успенский	ОАО «Печатный двор». Санкт-Петербург. 2006.
Мельник и медведь	Владимир Степанов	Фламинго. Москва. 2006.
Правила дорожного движения в стихах	Сорокина. М.; Багрецова. В.	ООО «Сима- Ленд». Екатеринбург. 2017
Петушок-золотой гребешок		ОАО «Кострома». 2013
Сказки в подарок.	С. Младова	АСТ. Москва. 2017

Учебно- методические пособия (в виде демонстрационных плакатов)

Название	Количество шт
Плакаты	
Сложение и вычитание	3
Домашние животные и птицы	3
Солнечная система	1
Птицы (зимующие и перелетные)	1
Правила личной безопасности	1
23 февраля	1
Овощи	2
Меры времени	1
Время и времена года	1
Изучаем время	1
Природные явления	2
Транспорт	1
Млекопитающие	1
Грибы	1
Строение тела человека	1
Уроки безопасности	2
Правила дорожного движения	3
Геометрические фигуры	1
Первая медицинская помощь	1
Где в природе есть вода	1
Кому нужны деревья в лесу	1
Птицы леса	1
Времена года	6
Декоративные элементы	
Времена года	4
Набор конвертов для оформления приемной	6
Наглядные пособия	
Наша армия	5 шт
Сказочные герои	40

Профессии	2
Новогодние украшения	23шт
До свидания детский сад	14
Новогодняя герлянда	2
Герлянда –До свидания детский сад	1

Игрушки и игровое оборудование.

Крупногабаритные игровые модули для сюжетно-ролевых игр:	
«Больница»	1
«Кухня»	1
«Парикмахерская»	1
«Магазин»	1
«Набор мебели для кукол»	1
Мягкий строительный модуль с крупными деталями:	
«Городок»	1
Набор мягкой детской мебели:	
«Ромашка»	1
Конструктор напольный:	
«Строитель»	1
«Транспорт»	1
Набор пластмассовых кубиков «Замок»(напольные)	1
Пирамида большая напольная	1
Пирамиды средние напольные	3
Транспортные игрушки:	
Коляска для кукол	1
Тележка для магазина	2
Трактора разных размеров	6
Машина большая «Самосвал»	2
Машины тематические	8
Набор «Овощи»	3
Набор «Фрукты»	2
Набор предметов «Доктор»	1
Набор предметов «Парикмахер»	1
Набор посуды для кукол	2
Куклы средние	10

Дидактические и настольные развивающие игры и игрушки

Конструкторы:	
«Магнитный»(пластик,магнит,металл)	1
«Валикс» (пластик)	1
«Фикс-болт» (пластик)	1
«Трубометр» (пластик)	1
«Ферма» (игольчатый, пластик)	1
«Усадьба» (дерево)	1
«Архитектор» (дерево)	1
«Липучка» (пластик)	1

Разборный набор техники из 10 предметов с отверткой «Мастер»	1
Математический планшет	2
Логические блоки «Дьеныша»	1
Набор «Собери бусы»	2
Набор «Дорожные знаки»	1
Мозаика «Логика»	1
Мозаика средняя	3
Папольная мозаика «Соты»	1
Пазлы напольные «Цифры и цвета»	1
Пазлы деревянные крупные разной тематики(малое кол-во деталей)	8
Пазлы картонные разных размеров и разной тематики (разное кол-во деталей)	10
Наборы магнитных игрушек:	
«Транспорт»	1
«Одень куклу»	3
Вкладыши различной тематики (дерево)	5
Шнуровка различной тематики (дерево, картон)	10
Домино детское различной тематики (пластик, дерево)	4
Лото детское различной тематики (картон, пластик, дерево)	3
Наборы мелких игрушек:	
«Животные Жарких стран»	1
«Домашние животные»	1
«Дикие животные»	1
«Морские животные»	1
Настольный кукольный театр	
Пальчиковый кукольный театр	

Музыкальные игрушечные инструменты

Барабан	1
Гитара	1
Балалайка	1
Ионика	1
Саксафон	1
Свирель	1
Ксилофон	2
Маракасы	1
Трещетка	1
Свистулька «Соловей»	1
Губная гармошка	1
Бубен	1
Шумелки	5

Спортивный инвентарь

Кольцеброс	2
------------	---

Набор «Кегли с мячом»	2
Гимнастические палки	15
Скакалки	2
Обручи пластмассовые разного диаметра	10
Мячи	5
Дуга для подлезания	1
Спортивная скамейка	1
Набивные мешочки для метания	10

3.3. Организация образовательной деятельности

Процесс обучения, воспитания и развития воспитанников в дошкольной группе является взаимосвязанным и непрерывным. Для регламентирования образовательно-воспитательного процесса в дошкольной группе разработаны, в соответствии с законодательными актами и нормативными документами, и включены в программу локальные нормативные документы:

3.3.1. Учебный план дошкольной разновозрастной группы МБОУ Дудовская СОШ на 2020-2021 учебный год.

Пояснительная записка

Учебный план является нормативным актом, устанавливающий перечень образовательных областей и объём времени, отводимого на проведение организованной образовательной деятельности.

Учебный план на 2020/2021 учебный год составлен в соответствии со следующими законодательными актами и нормативными документами:

- Федеральным Законом РФ от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом ДО, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 (зарегистрирован Минюстом России от 14 ноября 2013г., регистрационный номер № 30384);
- Письмом «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 г. № 08-249
- Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- СанПиН 2.4.1.3049-13"Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" (от 15.05. 2013 г.);

- Основной общеобразовательной программой дошкольного образования дошкольной группы МБОУ Дудовская СОШ , разработанной и утвержденной учреждением самостоятельно. ООП дошкольного образования учреждения разработана на основе примерной основной образовательной программы ДО из реестра образовательных программ.

В Учреждении функционирует 1 разновозрастная группа общеразвивающей направленности.

При составлении учебного плана учитывались следующие принципы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции непосредственно образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- соблюдение преемственности между дошкольной группой и начальной школой.

В структуре учебного плана выделяются инвариантная (обязательная) и вариативная (формируемая участниками образовательных отношений) часть.

Обязательная (инвариантная) часть учебного плана представлена:

- Основной общеобразовательной программой дошкольного образования дошкольной группы МБОУ Дудовская СОШ и составляет не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ дошкольного образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений(вариативная), представлена парциальной программой:

- «Наш дом – природа» Н.А.Рыжовой. Эта часть составляет не более 40 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ дошкольного образования и обеспечивает вариативность образования.

Учебный план ориентирован на:

- обеспечение оптимальных гигиенических основ образовательного процесса;
- обеспечение баланса различных видов деятельности детей;
- регуляцию нагрузки на ребёнка с учётом его индивидуальных особенностей;
- соблюдение единства педагогических норм, содержания и методики;
- на интеграцию обучения и воспитания, на развитие воспитанников.

Учебный план состоит из следующих образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Реализация учебного плана предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей. Использование принципа интеграции позволяют гибко реализовать в режиме дня различные виды детской деятельности, а также сократить количество занятий в целом и их общую продолжительность.

Максимальная продолжительность периодов непрерывной организованной образовательной деятельности по учебному плану составляет:

Группа	Возраст	Продолжительность ООД
I младшая	2-3 года	Не более 10 минут
II младшая	3-4 года	Не более 15 минут
Средняя	4-5 лет	Не более 20 минут
Старшая	5-6 лет	Не более 20-25 минут
Подготовительная	6-7 лет	Не более 30 минут

По учебному плану максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего и подготовительного дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня

после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день. В середине образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Реализация физического и художественного направлений занимает не менее 50% от общего времени образовательной деятельности.

Объём образовательной нагрузки в течение дня соответствует санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049-13).

Организованная образовательная деятельность

Группа	I младшая		II младшая		Средняя		Старшая		Подготовительная			
	неделя	год	неделя	год	неделя	год	неделя	год	неделя	год		
Возраст	2-3 года		3-4 года		4-5 лет		5-6 лет		6-7 лет			
Длительность ООД	10 мин		15 мин		20 мин		25 мин		30 мин			
Количество ООД	неделя		год		неделя		год		неделя		год	
Основная часть												
Физическая культура в помещении	2	72	2	72	2	72	2	72	2	72		
Физическая культура на прогулке	1	36	1	36	1	36	1	36	1	36		
Познавательное развитие	1	36	2	72	2	72	3	108	4	144		
Речевое развитие	2	72	1	36	1	36	2	72	2	72		
Рисование	1	36	1	36	1	36	1	36	1	36		
Лепка	1	36	1ч/н*	18	1ч/н*	18	1ч/н*	18	1ч/н*	18		
Музыкальная деятельность	2	72	2	72	2	72	2	72	2	72		
Аппликация	-	-	1ч/н*	18	1ч/н*	18	1ч/н*	18	1ч/н*	18		
ИТОГО	10	360	10	360	10	360	12	432	13	468		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений												
Парциальная программа «Наш дом – природа»							1	36	1	36		

ИТОГО	10	360	10	360	10	360	13	468	14	504
--------------	-----------	------------	-----------	------------	-----------	------------	-----------	------------	-----------	------------

ПРИМЕЧАНИЕ: Число 1ч/н* означает, что организованная образовательная деятельность проводится один раз в две недели, в чередовании с другим видом (лепка чередуется с аппликацией)

Образовательная деятельность при совместной деятельности педагога с детьми, в ходе режимных моментов и при самостоятельной деятельности воспитанников.

<i>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</i>					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<i>Самостоятельная деятельность детей</i>					
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная игра в центрах(уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

3.3.2. Календарный учебный график дошкольной группы МБОУ Дудовская СОШ на 2020-2021 учебный год

Календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в 2020-2021 учебном году в дошкольной группе МБОУ Дудовская СОШ.

Календарный учебный график разработан в соответствии с:

- Федеральным Законом РФ от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом ДО, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 (зарегистрирован Минюстом России от 14 ноября 2013г., регистрационный номер № 30384);

- Письмом «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 г. № 08-249

- Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- СанПиН 2.4.1.3049-13"Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" (от 15.05. 2013 г.);

- Основной общеобразовательной программой дошкольного образования дошкольной группы МБОУ Дудовская СОШ , разработанной и утвержденной учреждением самостоятельно. ООП дошкольного образования учреждения разработана на основе примерной основной образовательной программы ДО из реестра образовательных программ.

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников дошкольной группы и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Содержание годового календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

1. Режим работы дошкольной группы;
2. Продолжительность учебного года;
3. Продолжительность летнего оздоровительного периода;
4. Сроки адаптационного периода;
5. Сроки проведения каникул;
6. Сроки проведения мониторинга;
7. Сроки проведения родительских собраний;
8. Сроки проведения праздников и развлечений;
9. Праздничные дни 2020/2021 учебного года;
10. Образовательные нагрузки по нормам СанПиН 2.4.1.3049-13;

Календарный учебный график обсуждается и принимается педагогическим советом и утверждается приказом до начала учебного года. Все изменения, вносимые в календарный учебный график, утверждаются приказом и доводятся до всех участников образовательного процесса.

Продолжительность учебного года составляет 36 недель без учёта каникулярного времени.

Во время каникул и в летний оздоровительный период организованная образовательная деятельность в дошкольной группе не проводится. Воспитательно-образовательная работа в этот период планируется в

соответствии с планом летнего оздоровительного периода, а также с учетом климатических условий региона и включает:

- закаливающие мероприятия;
- экскурсии;
- спортивные, музыкальные и экологические праздники;
- викторины и конкурсы различной тематики;
- театральную деятельность;
- игры по выбору детей.

Проведение мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования предусматривает организацию первичного и итогового мониторинга.

Праздники для воспитанников в течение учебного года планируются в соответствии с годовым планом работы учреждения на 2020-2021.

Режим работы дошкольной группы на 2020 – 2021 учебный год

Продолжительность рабочей недели	5 дней
Рабочие дни	Понедельник – пятница
Выходные дни	Суббота, воскресенье
Время работы дошкольной группы	С 8-30 до 18-00
Продолжительность рабочего дня	10,5 часов

Календарный учебный график на 2020 – 2021 учебный год

Периоды	Сроки		Продолжительность
	Начало	Окончание	
Учебный год	01.09.2020	01.09.2020	36 учебных недель
Летний оздоровительный период	01.06.2021	31.08.2021	13 недель
Адаптационный период	01.09.2020	30.10.2020	9 недель
Новогодние каникулы	31.12.2020	10.01.2021	2 недели
Первичный мониторинг	01.09.2020	14.09.2020	10 дней
Итоговый мониторинг	17.05.2020	28.05.2020	10 дней

Родительские собрания в 2020 – 2021 учебном году

Тема собрания	Дата проведения
Ознакомительное	сентябрь
«Экология и мы»	октябрь

Итоговое	май
----------	-----

**Сроки проведения праздников и развлечений
в 2020 – 2021 учебном году**

«День Знаний»	Сентябрь 2020
«Осенний праздник»	Октябрь 2020
«День здоровья»	Ноябрь 2020
«Здравствуй Новый год!»	Декабрь 2020
«Колядки на святки»	Январь 2021
«День защитника Отечества»	Февраль 2021
«Мамин день»	Март 2021
«День космонавтики»	Апрель 2021
«До свиданья детский сад!»	Май 2021
«День защиты детей»	Июнь 2021

Праздничные дни в 2020 – 2021 учебном году

День народного единства	04.11.2020	1 день
Новогодние каникулы и Рождество Христово	01.01.2021 – 10.01.2021	10 дней
День защитника Отечества	23.02.2021	1 день
Международный женский день	08.09.2021	1 день
Праздник Весны и Труда	01.05.2021-03.05.2021	3 дня
День Победы	10.05.2021 (за 09.05.2021)	1 день
День России	14.06.2021 (за 12.06.2021)	1 день

**Возрастные образовательные нагрузки на 2020 – 2021 учебный год
не превышающие нормы СанПиНа**

Возраст воспитанников, группа	1 младшая 2-3 года	2 младшая 3-4 года	Средняя 4-5 лет	Старшая 5-6 лет	Подготовительная 6-7 лет
Количество условных часов ООД в неделю	10	10	10	13	14
Продолжительность учебного года	36 недель	36 недель	36 недель	36 недель	36 недель
Количество условных часов ООД в год	360	360	360	468	504
Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности	10 мин	15 мин	20 мин	20-25 мин	30 мин

Регламентирование организованной образовательной деятельности в течении дня	1 половина дня	1 половина дня	1 половина дня	1,2 половина дня	1,2 половина дня
Объем организованной образовательной деятельности в первую половину дня	20 минут (2 занятия по 10 минут)	30 минут (2 занятия по 15 минут)	40 минут (2 занятия по 20 минут)	45 минут (2 занятия по 20-25 минут)	60 минут (2 занятия по 30 минут)
Объем организованной образовательной деятельности во вторую половину дня				25 минут (1 занятие не более 25 минут)	30 минут (1 занятие не более 30 минут)
Минимальный перерыв между ООД	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут
Общее астрономическое время ООД в неделю (в часах)	100 минут 1 час 36 минут	150 минут 2 часа 30 минут	200 минут 3 часа 18 минут	325 минут 5 часов 24 минуты	420 минут 7 часов
Общее астрономическое время ООД в год (в часах)	60 часов	90 часов	120 часов	195 часов	252 часа

3.3.3. Режим занятий воспитанников разновозрастной дошкольной группы МБОУ Дудовская СОШ (при пятидневной рабочей неделе) на 2020-2021 учебный год.

Общие положения

1.1. Режим занятий воспитанников дошкольной группы МБОУ Дудовская СОШ (далее – дошкольная группа) разработан в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 15.05.2013 № 26;
- Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

1.2. Режим занятий регламентирует продолжительность организованной образовательной деятельности, с учетом максимально допустимого объема образовательной нагрузки при организации образовательного процесса; с

учетом требований по организации физического воспитания детей дошкольного возраста.

1.3. Основные образовательные программы дошкольного образования реализуются в дошкольной группе в соответствии с расписанием организованной образовательной деятельности с учетом режима работы, а также режима дня, соответствующего анатомо-физиологическим особенностям каждой возрастной группы.

Режим работы дошкольной группы

2.1. Дошкольная группа работает по 5-дневной рабочей неделе (понедельник-пятница)

2.2. Дошкольная группа функционирует в режиме полного дня с 7 ч 30 мин до 18 ч 00 мин (10,5-часов).

2.3. Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни в соответствии с законодательством.

Режим занятий воспитанников

3.1. Основная образовательная программа дошкольного образования может реализовываться в течение всего времени пребывания воспитанника в дошкольной группе.

3.2. Продолжительность организованной образовательной деятельности (занятия) составляет не более:

- 10 мин для детей раннего возраста – от двух до трех лет, при организации образовательной деятельности в первую и вторую половину дня – по 8–10 мин;
- 15 мин – для детей от трех до четырех лет;
- 20 мин – для детей от четырех до пяти лет;
- 25 мин – для детей от пяти до шести лет;
- 30 мин – для детей от шести до семи лет.

3.3. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не более:

- 30 мин для детей от трех до четырех лет;
- 40 мин для детей от четырех до пяти лет;
- 45 мин для детей от пяти до шести лет;
- 1,5 ч для детей от шести до семи лет.

В середине времени, отведенного на непрерывную организованную образовательную деятельность, воспитатели проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности составляют не менее 10 мин.

3.4. Продолжительность образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста во второй половине дня после дневного сна – не более 25–30 мин в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Режим физического воспитания

4.1. Длительность индивидуального занятия, включающего комплексы массажа и гимнастики по назначению врача, для детей первого года жизни составляет 6–10 мин.

4.2. Продолжительность занятий по физическому развитию в рамках основной образовательной программы дошкольного образования составляет:

- 10–15 мин для детей от 2 лет до 3 лет;
- 15 мин для детей от трех до четырех лет;
- 20 мин для детей от четырех до пяти лет;
- 25 мин для детей от пяти до шести лет;
- 30 мин для детей от шести до семи лет.

4.3. Объем двигательной активности воспитанников 5–7 лет в формах оздоровительно-воспитательной деятельности составляет 6–8 ч в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольной группы.

3.3.4. Расписание организованной образовательной деятельности разновозрастной дошкольной группы МБОУ Дудовская СОШ на 2020/2021 учебный год

Составлено в соответствии с :

- СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" (от 15.05. 2013 г.);
- Основной общеобразовательной программой дошкольного образования дошкольной группы МБОУ Дудовская СОШ , разработанной и утвержденной учреждением самостоятельно. ООП дошкольного образования учреждения разработана на основе примерной основной образовательной программы ДО из реестра образовательных программ;
- учебным планом дошкольной разновозрастной группы МБОУ Дудовская СОШ на 2020-2021 учебный год.

	1 младшая 2-3 года	2 младшая 3-4 года	средняя 4-5 года	Старшая 5-6 лет	Подготови- тельная 6-7 лет
--	-----------------------	-----------------------	---------------------	--------------------	----------------------------------

Понедельник	1.Речевое развитие 2.Физическая культура (в помещении)	1.Речевое развитие 2.Физическая культура (в помещении)	1.Речевое развитие 2.Физическая культура (в помещении)	1.Речевое развитие 2.Физическая культура (в помещении)	1.Речевое развитие 2.Физическая культура (в помещении) 3.Познание
Вторник	1.Познание 2.Музыкальная деятельность	1.Познание 2.Музыкальная деятельность	1.Познание 2.Музыкальная деятельность	1.Познание (ФЭМП) 2.Музыкальная деятельность 3.Речевое развитие	1.Познание (ФЭМП) 2.Музыкальная деятельность 3.Речевое развитие
Среда	1.Речевое развитие 2.Физическая культура (в помещении)	1.Познание(ознакомление с окружающим) 2.Физическая культура (в помещении)	1.Познание(ознакомление с окружающим) 2.Физическая культура (в помещении)	1.Познание(ознакомление с окружающим) 2.Физическая культура (в помещении)	1.Познание(ознакомление с окружающим) 2.Физическая культура (в помещении)
Четверг	1.Рисование 2.Музыкальная деятельность	1.Рисование 2.Музыкальная деятельность	1.Рисование 2.Музыкальная деятельность	1.Рисование 2.Музыкальная деятельность 3.Познание (исследование, эксперимент)	1.Рисование 2.Музыкальная деятельность 3.Познание (исследование, эксперимент)
Пятница	1.Лепка 2.Физическая культура (на улице)	1.Лепка 2.Физическая культура (на улице)	1.Лепка 2.Физическая культура (на улице)	1.Лепка/Аппликация 2.Физическая культура (на улице) 3.Познание (по программе Н.А.Рыжовой «Наш дом – природа»)	1.Лепка/Аппликация 2.Физическая культура (на улице) 3.Познание (по программе Н.А.Рыжовой «Наш дом – природа»)

3.3.5. Тематический план образовательной деятельности разновозрастной дошкольной группы МБОУ Дудовская СОШ на 2020/2021 учебный год

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Как я провел лето	Опасные ситуации	Моё село	Осень. Осенние дары природы.
Октябрь	Труд людей осенью.	Права и обязанности дошкольника	Я- человек	Моя планета
Ноябрь	Наша Родина Россия	Моя семья	Бытовая техника	Профессии
Декабрь	Азбука вежливости	Зима красавица	Зима в литературе и живописи	К нам приходит Новый год
Январь		Пернатые друзья	Животные крайнего севера	Зимние виды спорта

Февраль	Транспорт вокруг нас	Азбука безопасности	«Знакомство с дорожными знаками»	На страже родины
Март	Мамин праздник	Народные традиции	Русский костюм	Животные Сибири
Апрель	День смеха. Цирк. Театр	Космос	Неделя сказок	Неделя здоровья
Май	Весна-красна	День победы	Животные жарких стран	До свидания детский сад! Здравствуй школа

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам дошкольной группы пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на, формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности дошкольной группы направлено на совершенствование ее деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации данной программы.

3.3.6. Циклограмма организации образовательной деятельности разновозрастной дошкольной группы МБОУ Дудовская СОШ (при пятидневной рабочей неделе) на 2020-2021 учебный год.

Документ составлен в соответствии:

Составлено в соответствии с :

- СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" (от 15.05. 2013 г.);
- Основной общеобразовательной программой дошкольного образования дошкольной группы МБОУ Дудовская СОШ , разработанной и утвержденной учреждением самостоятельно. ООП дошкольного образования учреждения разработана на основе примерной основной образовательной программы ДО из реестра образовательных программ;
- учебным планом дошкольной разновозрастной группы МБОУ Дудовская СОШ на 2020-2021 учебный год.

Организованная образовательная деятельность

Базовый вид деятельности	Периодичность				
	I младшая группа	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю	4 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация		1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
ИТОГО	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	12 занятий в неделю	13 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная игра в центрах(уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

3.4. Организация режима дня

Режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка дня дошкольной группы является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям

детей и стремление к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

Режим дня составлен с расчетом на 10,5 -часовое пребывание ребенка в дошкольной группе, с 7 часов 30 минут до 18 часов 00 минут.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами.

Объем образовательной нагрузки, не превышает максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В середине занятий статического характера обязательно проводятся физкультминутки. Время на прогулки и дневной сон отведено в соответствии санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

В дошкольной группе допускается гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь между планируемой организованной образовательной деятельности и повседневной жизнью детей в дошкольной группе.

Гибкий режим рассматривается в вариантах:

- Организация жизни детей в группе в дни карантина;
- Распределение деятельности детей в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объема и сложности предлагаемого детям обучающего материала;
- Разная длительность пребывания ребёнка в группе (по желанию родителя).
- Режим дня в дошкольной группе соответствует функциональным возможностям ребенка, его возрасту и состоянию здоровья. При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, некоторые состояния (период выздоровления после болезни, адаптация к детскому учреждению, время года).

Примерный режим дня на холодный период

Наименование	Время
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.10
Совместная игровая деятельность	10.10-10.20
Второй завтрак	10.20-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд)	10.30-11.40

Возвращение с прогулки, игры	11.40-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы. Организованная образовательная у детей 5-7 лет.	15.50-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка	16.45-17.45
Игры уход детей домой	17.45-18.00

Примерный режим дня на теплый период

Наименование	Время
Приём детей на воздухе: игры, наблюдения, беседы. Утренняя гимнастика, дежурство, самостоятельная деятельность	7.30-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-9.00
Культурно -досуговая деятельность, самостоятельная деятельность, игры, чтение художественной литературы.	9.00-10.10
Второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка(игры, наблюдение, труд, оздоровительные процедуры)	10.20-11.50
Возвращение с прогулки, игры	11.50-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы	15.50-16.35
Подготовка к прогулке, прогулка, беседы с родителями.	16.35-17.55
Уход детей домой	17.55-18.00

3.5. Особенности организации традиционных событий, праздников, мероприятий.

Программа предусматривает организацию культурно - досуговой деятельности детей, **задачами** которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Цикличность организации досуговых мероприятий предполагает еженедельное их проведение (от 10 до 30 минут, в зависимости от возраста) во второй половине дня.

Содержание досуговых мероприятий с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем) в зависимости от текущих программных задач, времени года, возрастных особенностей детей, интересов и потребностей дошкольников. Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников, бывших выпускников детского сада, специалистов системы дополнительного образования, учреждений социума и пр.

Формы организации досуговых мероприятий:

- праздники и развлечения различной тематики;
- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов, родителей;
- спортивные и познавательные досуги, в т.ч. проводимые совместно с родителями (другими членами семей воспитанников);
- творческие проекты, площадки, мастерские и пр.

Традиционным является проведение праздников и развлечений.

Традиционные праздники и развлечения	Участники	Ответственные
<i>сентябрь</i>		

Праздник «День Знаний» «День знаний ПДД»	Дети 5-7лет Все дети разновозрастной группы	Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физ.культуре
октябрь		
Осенний праздник «Осенины»	Все дети разновозрастной группы	Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физ.культуре
ноябрь		
Праздник «День матери» Праздник «День здоровья»	Дети 5-7лет Все дети разновозрастной группы	Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физ.культуре
декабрь		
Новогодние праздники «В гостях у Деда Мороза»	Все дети разновозрастной группы	Воспитатели, музыкальный руководитель
январь		
«Колядки на Святки» «Рождественские встречи»	Все дети разновозрастной группы Все дети разновозрастной группы	Воспитатели, музыкальный руководитель
февраль		
Праздник посвященный Дню Защитника Отечества с участием пап, дедушек. Старших братьев Спортивный досуг «Сильные, ловкие, смелые»	Дети 5-7лет Все дети разновозрастной группы	Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физ.культуре
март		
Праздник к 8 марта «Мамин день» Праздник «Масленица»	Все дети разновозрастной группы	Воспитатели, музыкальный руководитель
апрель		
Развлечение «День Смеха» Тематические мероприятия «Пасхальные встречи» «День космонавтики»	Все дети разновозрастной группы Дети 5-7лет Дети 5-7лет	Воспитатели, музыкальный руководитель

Познавательный досуг «День Земли»	Дети 5-7лет	
<i>май</i>		
Тематические мероприятия ко Дню Победы 9 мая	Дети 5-7лет	Воспитатели, музыкальный руководитель
Утренник «До свиданья, детский сад!»	Все дети разновозрастной группы	
<i>июнь</i>		
Развлечение «1 июня - День защиты детей»	Все дети разновозрастной группы	Воспитатели, музыкальный руководитель
Летняя спартакиада	Дети 5-7лет	
<i>июль</i>		
Праздник Нептуна «Эстафеты»	Все дети разновозрастной группы	Воспитатели, музыкальный руководитель
«Игры – аттракционы»		
«Мой друг - Светофор»		
<i>август</i>		
Физкультурный досуг	Все дети разновозрастной группы	Воспитатели, музыкальный руководитель
Экологический праздник «Ходит капелька по кругу»		

3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Организация педагогического процесса в дошкольной группе, реализующей образовательную Программу требует от педагогического коллектива создания своеобразной предметно–пространственной развивающей среды.

Предметно–пространственная развивающая среда дошкольной группы создана в соответствии с требованиями федеральных государственными образовательных стандартов дошкольного образования (ФГОС дошкольного образования) и обеспечивает возможность педагогам эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка, с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Предметная среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную

функции. Но самое главное - она работает на развитие самостоятельности и самостоятельности каждого ребенка.

В дошкольной группе предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, пополняется и обновляется, приспособляется к потребностям определенного возраста.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования предметная среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства образовательной организации (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детских видов деятельности;
- охрану и укрепление здоровья детей, необходимую коррекцию особенностей их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста) во всей группе и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможность для уединения.

Наполняемость предметной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса. Для реализации содержания каждой из образовательных областей, представленных во ФГОС дошкольного образования, подготовлено необходимое оборудование, игровые, дидактические материалы и средства, соответствующие психолого-возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей. Вместе с тем предметная среда создается с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, поисково-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы, коммуникативной и др.).

При создании предметной развивающей среды педагоги соблюдают принцип стабильности и динамичности предметного окружения, обеспечивающий сочетание привычных и неординарных элементов эстетической организации среды; индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка.

Уделяется внимание информативности предметной среды, предусматривающей разнообразие тематики материалов и оборудования для активности детей во взаимодействии с предметным окружением.

Правильно созданная предметная среда позволяет обеспечить каждому ребенку выбор деятельности по интересам, возможность взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

При реализации Программы в дошкольной группе предметная развивающая среда отвечает:

- критериям оценки материально-технических и медико-социальных условий пребывания детей в образовательных организациях,

- санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организациях.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной группы, а также территория, прилегающая к зданию дошкольной группы обеспечивают максимальную реализацию Программы. В дошкольной группе имеется достаточное количество материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной группы обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность и учёт возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной группы создана с учетом требований ФГОС ДО, она содержательно-насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

1) насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства дошкольной группы дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) Полифункциональность материалов дает

возможность разнообразного использования различных составляющих

предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

4) Вариативность среды обеспечивает возможность для организации различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды дошкольной группы дает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

При создании предметной развивающей среды учитывается гендерная специфика. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивается как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

Материалы и оборудование имеют сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

Наиболее педагогически ценными являются игрушки, обладающие следующими качествами:

- Полифункциональностью. Игрушки могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры в разных функциях. Тем самым игрушка способствует развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.
- Возможностью применения игрушки в совместной деятельности. Игрушка должна быть пригодна к использованию одновременно группой детей (в том числе с участием взрослого как играющего партнера) и инициировать совместные действия – коллективные постройки, совместные игры и др.;
- Дидактическими свойствами. Игрушки должны нести в себе способы обучения ребенка конструированию, ознакомлению с цветом и формой и пр., могут содержать механизмы программированного контроля, например некоторые электрифицированные и электронные игры и игрушки;
- Принадлежностью к изделиям художественных промыслов. Эти игрушки являются средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщают его к миру искусства и знакомят его с народным художественным творчеством.

При проектировании предметной развивающей среды учитываются следующие факторы:

- психологические факторы, определяющие соответствие параметров предметной развивающей среды возможностям и особенностям восприятия, памяти, мышления, психомоторики ребенка;
- психофизиологические факторы, обуславливающие соответствие объектов предметной развивающей среды зрительным, слуховым и другим возможностям ребенка, условиям комфорта и ориентирования. При проектировании предметной развивающей среды учитываются контактные и дистантные ощущения, формирующиеся при взаимодействии ребенка с объектами предметной развивающей среды;
- зрительные ощущения, учитывается освещение и цвет объектов как факторы эмоционально-эстетического воздействия, психофизиологического комфорта и информационного источника.
- слуховые ощущения, учитывается совокупность звучания звукопроизводящих игрушек;
- тактильные ощущения, учитываются материалы, используемые для изготовления объектов предметной развивающей среды (они не должны вызывать отрицательные ощущения при контакте с кожей ребенка);
- физиологические факторы призваны обеспечить соответствие объектов предметной развивающей среды силовым, скоростным и биомеханическим возможностям ребенка;
- антропометрические факторы, обеспечивающие соответствие ростовозрастных характеристик параметрам предметной развивающей среды.

В развивающей предметно-пространственной среде дошкольной группы отсутствуют игрушки, которые отрицательно влияют на детей:

- провоцируют ребенка на агрессивные действия;
 - вызывают проявление жестокости по отношению к персонажам игры - людям и животным), роли которых исполняют играющие партнеры (сверстник и взрослый);
 - вызывают проявление жестокости по отношению к персонажам игр, в качестве которых выступают сюжетные игрушки (куклы, мишки, зайчики и др.);
- провоцируют игровые сюжеты, связанные с безнравственностью и насилием;
- вызывают нездоровый интерес к сексуальным проблемам, выходящим за компетенцию детского возраста.

Примерная тематика центров развития:

Требования к организации центров развития: центры разграничены между собой (мебель, столы, мольберты и т.д.), но 1/3 пространства группы свободна для организации игр и деятельности большого количества детей; мебель и оборудование расставлены таким образом, чтобы обеспечивать свободное и безопасное передвижение детей; «тихие» и «шумные» центры разнесены, чтобы дети не мешали друг другу; материалы, которые стимулируют познавательную и речевую деятельность детей, включены во все центры; материалы, которые позволяют ребенку разворачивать самостоятельную

деятельность представлены в достаточном количестве; центры предназначены как для самостоятельной, совместной деятельности детей и взрослых, так и для проведения ОД и допускают как индивидуальные занятия детей, так и объединения детей в группы; для чтения, прослушивания музыки, отдыха достаточно «посадочных мест»; в помещении достаточно столов и стульев, чтобы все дети могли одновременно разместиться за ними; развивающая предметно-пространственная среда в группе организована так, чтобы воспитатель мог одновременно наблюдать за тем, что происходит в большинстве центров; все материалы, а так же детские рисунки и поделки развешаны на уровне глаз ребенка; у каждого ребенка определено индивидуальное место, куда он может положить свои вещи и предметы.

Социально-коммуникативное развитие

- Игровой центр (центр сюжетно-ролевой игры и центр дидактической игры) «Играем сами»

- Центр ПДД «Светофор»

- Центр «Пожарная безопасность»

Познавательное развитие

- Центр «Природоведческий»;

- Патриотического воспитания «Наша родина – Россия»;

- Центр математического развития «Посчитай-ка»;

- Центр экспериментирования;

Речевое развитие

- Центр речевого развития;

- Центр «Мои первые книжки»;

Художественно-эстетическое развитие

- Центр изодейтельности «Радуга»;

- Центр музыкально-театрального творчества «Актёрки»;

Физическое развитие

- Центр физического развития «Смелые, сильные, ловкие»

- Центр сохранения здоровья «Будь здоров!»

4. Дополнительный раздел Программы

Краткая презентация программы

Слайд 1

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение Дудовская средняя общеобразовательная школа. Презентация для родителей «Ознакомление с основной образовательной программой дошкольного образования».

Слайд 2

В данной презентации мы познакомим Вас с основной образовательной программой дошкольного образования нашего учреждения, основными разделами основной образовательной программы дошкольного образования направлениями развития детей и образовательными областями, формами взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Слайд 3

Уважаемые родители!

Для чего необходима образовательная программа? Образовательная программа дошкольной группы определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста (от 1,5 до 7 лет) и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Слайд 4

Основная образовательная программа дошкольного образования разработана на базе примерной основной образовательной программы дошкольного образования (протокол от 20 мая 2015 г № 2/15), часть формируемая участниками образовательных отношений представлена программой по экологическому воспитанию «Наш - дом природа», автор программы Рыжова Н.А.

Слайд 5

Цели Программы:

- создать равные возможности для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- создать условия для всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации, радостного и содержательного проживания детьми периода дошкольного детства, с учётом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;
- проектировать социальные ситуации развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.
- *формировать целостный взгляд на окружающую природу и место человека в ней.*

1. Социально-коммуникативное развитие
2. Познавательное развитие
3. Физическое развитие

- 4. Речевое развитие
- 5. Художественно-эстетическое развитие

Слайд 6

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Слайд 7

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы.

Пояснительная записка раскрывает:

- 1) цели и задачи реализации Программы;
- 2) принципы и подходы к формированию Программы;
- 3) значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей дошкольной группы.

Слайд 8

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Содержательный раздел Программы включает :

а) описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

- 1. Социально-коммуникативное развитие
- 2. Познавательное развитие
- 3. Физическое развитие
- 4. Речевое развитие
- 5. Художественно-эстетическое развитие

с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

В содержательном разделе Программы представлены:

- а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- б) способы и направления поддержки детской инициативы;

- в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;
- г) иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, ориентирована на экологическое воспитание старших дошкольников.

Слайд 9

Организационный отдел раскрывает:

- 1) описание материально-технического обеспечения Программы
- 2) обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания,
- 3) распорядок и /или режим дня,
- 4) особенности традиционных событий, праздников, мероприятий,
- 5) особенности организации развивающей предметно-пространственной среды .

Дополнительный

Краткая презентация программы (ориентирована на родителей и доступна для ознакомления).

Слайд 10

Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей. В соответствии с законом Российской Федерации «Об образовании», федеральными образовательными стандартами дошкольного образования, одной из основных задач является взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития и реализации личности ребенка. Особое место уделяется правовому и психолого-педагогическому просвещению родителей (законных представителей) детей . В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы: единый подход к процессу воспитания ребёнка; открытость дошкольного учреждения для родителей; взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей; уважение и доброжелательность друг к другу; дифференцированный подход к каждой семье; равно ответственность родителей и педагогов.

Слайд 11

Спасибо за внимание!